

ਐਜੂਕੇਟਰ

ਕੁਲ ਪੇਜ/Total Pages : 8

Chief Editor : Harpreet Singh

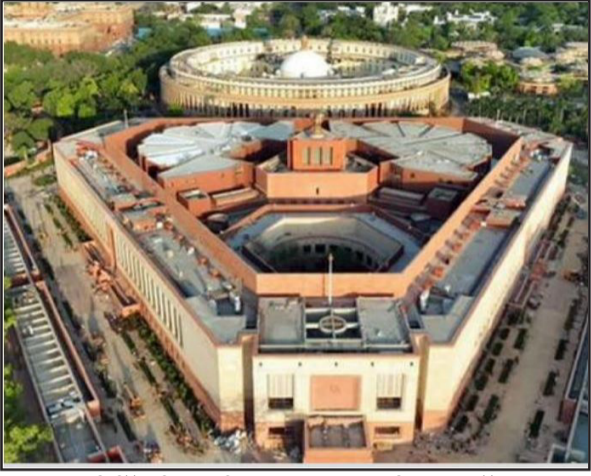
ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ : ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ

THE DAILY EDUCATOR NEW DELHI

ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਛਪਣ ਵਾਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਖਬਾਰ

ਮੋਦੀ ਵੱਲੋਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਮਹਿਲਾ ਕੋਟਾ ਅਤੇ ਹਲਕਾਬੰਦੀ ਸੁਧਾਰਾਂ ਲਈ ਇਕਜੁੱਟ ਹੋਣ ਦਾ ਸੱਦਾ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਨੇ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਸੰਵਿਧਾਨ (131ਵੀਂ ਸੋਧ) ਬਿੱਲ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੰਸਦੀ



ਲੋਕਤੰਤਰ ਲਈ ਇੱਕ ਨਿਰਣਾਇਕ ਪਲ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠਣ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮੌਕੇ ਵਜੋਂ ਅਪਨਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਧੇਰੇ ਸਮੂਹਿਕ ਸਮੂਲੀਅਤ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਮੁੜ ਰੂਪ ਦੇਣ ਵਜੋਂ ਦੱਸਿਆ। ਸੰਵਿਧਾਨ (131ਵੀਂ ਸੋਧ) ਬਿੱਲ ਮਹਿਲਾ ਕੋਟਾ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਲਾ ਹਲਕਾਬੰਦੀ ਬਿੱਲ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰ ਸ਼ਾਸਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਕਾਨੂੰਨ (ਸੋਧ) ਬਿੱਲ ਇਸ ਦੇ ਲਾਗੂਕਰਨ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ, ਪੁਡੂਚੇਰੀ ਅਤੇ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ

ਤੱਕ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਟੀਚਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਢਾਂਚੇ, ਹਲਕਾਬੰਦੀ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰ ਸ਼ਾਸਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸੋਧਾਂ 'ਤੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੀ ਬਹਿਸ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਮੋਦੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਪਲ 'ਸਮਾਜ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ' ਅਤੇ 'ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ' ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਈ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ 'ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇਣ' ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਨ ਵਿੱਚ 'ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ' ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮੂਹਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, 'ਇਹ ਸਾਡੇ ਲਈ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਵਾਲਾ ਪਲ ਹੈ... ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੌਕੇ ਨੂੰ ਹੱਥੋਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।' ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ ਨੁਕਤਾ-ਦਰ-ਨੁਕਤਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਦਨ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵੀ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੱਡੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਹਿੱਸੇ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿਧਾਨਕ ਅਭਿਆਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਿਆਪਕ ਮੋਬਨ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜੋ ਨਾ ਸਿਰਫ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਰਾਹ ਨੂੰ ਵੀ ਰੂਪ ਦੇਵੇਗਾ।

ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਤੇ ਹਲਕਾਬੰਦੀ ਬਿੱਲ ਲੋਕ ਸਭਾ 'ਚ ਪੇਸ਼; ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੰਗਾਮਾ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਅੱਜ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਤਿੱਖੇ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਅਤੇ ਹਲਕਾਬੰਦੀ (ਪਰਿਸੀਮਨ) ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਤਿੰਨ ਅਹਿਮ ਬਿੱਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਕੇਂਦਰੀ ਕਾਨੂੰਨ ਮੰਤਰੀ ਅਰਜੁਨ ਰਾਮ ਮੇਘਵਾਲ ਨੇ 'ਸੰਵਿਧਾਨ (131ਵੀਂ ਸੋਧ) ਬਿੱਲ 2026' ਅਤੇ 'ਹਲਕਾਬੰਦੀ ਬਿੱਲ 2026' ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ, ਜਦੋਂਕਿ ਕੇਂਦਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰੀ ਅਮਿਤ ਸ਼ਾਹ ਨੇ 'ਸੰਘ ਰਾਜ ਵਿਧੀ (ਸੋਧ) ਬਿੱਲ 2026' ਸਦਨ ਦੇ ਮੇਜ਼ 'ਤੇ ਰੱਖਿਆ। ਸੋਧ ਬਿੱਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ 251 ਵੋਟਾਂ ਪਈਆਂ, ਜਦੋਂਕਿ 185 ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ।

ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਸਵਾਲ ਕਾਂਗਰਸ, ਡੀਐੱਮਕੇ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਣਮੂਲ ਕਾਂਗਰਸ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿੱਲਾਂ ਨੂੰ 'ਗ਼ੈਰ-ਸੰਵਿਧਾਨਕ' ਦੱਸਦਿਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੇ ਸਮੇਂ



'ਤੇ ਸਵਾਲ ਚੁੱਕੇ। ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਕੇ.ਸੀ. ਵੇਣੂਗੋਪਾਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਦੋਂ 2023 ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਬਿੱਲ ਸਰਵਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਪਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਦੋਂ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਸਰਕਾਰ 2029

ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਇਹ 'ਗ਼ੈਰ-ਸੰਵਿਧਾਨਕ' ਕਦਮ ਚੁੱਕ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਪਾ ਮੁਖੀ ਅਖਿਲੇਸ਼ ਯਾਦਵ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਭੱਜ ਰਹੀ ਹੈ। ਓਵੈਸੀ ਨੇ ਖ਼ਦਸ਼ਾ ਜਤਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਦੱਖਣੀ ਰਾਜਾਂ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ

ਘਟੇਗੀ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅਮਿਤ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਜਾਤੀ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ

ਕੀਤਾ, 'ਮੈਂ ਇਹ ਸਾਡਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਜਾਤੀ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੇਲੇ ਜਾਤੀ ਦਾ ਕਾਲਮ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਵੇਗਾ।'

ਧਾਰਮਿਕ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ 'ਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੁਖ਼ : ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਵਿਧਾਨ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਵਿਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਪਾ ਆਗੂ ਧਰਮਿੰਦਰ ਯਾਦਵ ਵੱਲੋਂ ਮੁਸਲਿਮ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਦੀ ਕੀਤੀ ਮੰਗ ਨੂੰ 'ਗ਼ੈਰ-ਸੰਵਿਧਾਨਕ' ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੰਸਦੀ ਕਾਰਜ ਮੰਤਰੀ ਕਿਰਨ ਰਿਜੀਸ਼ੂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਧਰਮ ਦੀ। ਲੋਕ ਸਭਾ ਸਪੀਕਰ ਓਮ ਬਿਰਲਾ ਨੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਬਿੱਲਾਂ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਦੌਰਾਨ ਆਪਣੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਰਜ ਕਰਵਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਵਧ ਕੇ 815 ਹੋਣਗੀਆਂ, 272 ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੀਆਂ: ਮੇਘਵਾਲ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਕੇਂਦਰੀ ਕਾਨੂੰਨ ਮੰਤਰੀ ਅਰਜੁਨ ਰਾਮ ਮੇਘਵਾਲ ਨੇ ਅੱਜ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰਸਤਾਵਿਤ ਕਾਨੂੰਨ ਤਹਿਤ ਹੇਠਲੇ ਸਦਨ ਦੀ ਕੁੱਲ ਸਮਰੱਥਾ ਵਧਾ ਕੇ 815 ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 272 ਸੀਟਾਂ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਹੱਦਬੰਦੀ ਸਬੰਧੀ ਬਿੱਲਾਂ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਦਿਆਂ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਸ ਨਵੀਂ ਵਿਵਸਥਾ ਨਾਲ ਨਾ ਤਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਹਿੱਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਮੀ ਆਵੇਗੀ।



ਮੇਘਵਾਲ ਨੇ ਸਦਨ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 815 ਵਿੱਚੋਂ 272 ਸੀਟਾਂ ਦਾ ਅੰਕੜਾ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਲਈ 33 ਵੀਸਦੀ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਦੇ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਮੀ ਆਵੇਗੀ। ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਹੱਦਬੰਦੀ ਸਬੰਧੀ ਬਿੱਲਾਂ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਦਿਆਂ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਸ ਨਵੀਂ ਵਿਵਸਥਾ ਨਾਲ ਨਾ ਤਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਹਿੱਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਮੀ ਆਵੇਗੀ।

(ਐਸ.ਟੀ.) ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਔਰਤਾਂ ਲਈ 'ਅੰਦਰੂਨੀ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ' ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਵੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਜੋ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਦੋਵਾਂ 'ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇਗੀ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਸ ਖਰੜੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ 2029 ਦੀਆਂ ਆਮ ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਣਾ ਹੈ। ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਇਸ ਬਿਆਨ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖਦਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸੀਟਾਂ ਦੀ ਹੱਦਬੰਦੀ ਨਾਲ ਕੁਝ ਸੂਬਿਆਂ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਭਾਰ ਘਟ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਨੇ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਸੰਸਦ ਦੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸ਼ਕਤੀਕਰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ



ਵੱਲ ਪੂਰੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਬਿਆਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈਸ਼ਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ 'ਨਾਰੀ

ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ' (ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਐਕਟ) ਨੂੰ 2029 ਵਿੱਚ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਨੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਐਕਸ 'ਤੇ ਲਿਖਿਆ, 'ਅੱਜ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਹੇ ਸੰਸਦ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਮਹਿਲਾ ਸ਼ਕਤੀਕਰਨ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਅਤੇ ਭੈਣਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਸੋਧ ਬਿੱਲ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਛਲੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੱਦਬੰਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 2029 ਦੀਆਂ ਸੰਸਦੀ ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਿਲਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਕਾਨੂੰਨ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੀਆਂ ਮੌਜੂਦਾ ਸੀਟਾਂ 543 ਤੋਂ ਵਧਾ ਕੇ 850 ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਔਰਤਾਂ ਲਈ 33 ਵੀਸਦੀ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਦੇਣ ਲਈ ਸੂਬਾ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰ ਸ਼ਾਸਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੀਟਾਂ ਵਧਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਲੋਕ ਸਭਾ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਬਿੱਲ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਚੋਣ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ (ਰੋਟੇਸ਼ਨ ਮੁਤਾਬਕ) ਅਲਾਟ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ।

ਚੀਨ ਨੇ ਇਰਾਨ ਨੂੰ ਹੋਰਮੁਜ਼ ਜਲਮਾਰਗ ਰਾਹੀਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਸਤਾ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ

ਬੀਜਿੰਗ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਚੀਨ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਵਾਂਗ ਯੀ ਨੇ ਇਰਾਨ ਨੂੰ ਹੋਰਮੁਜ਼ ਜਲਮਾਰਗ ਰਾਹੀਂ ਆਵਾਜਾਈ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਸਤਾ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਚੀਨ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਅਜਿਹੀ ਅਪੀਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਨਾਲ ਜੰਗ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇਰਾਨ ਨੇ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਮੁੰਦਰੀ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉੱਪਰ ਮੱਧ ਪੂਰਬ ਦੇ ਵਧਦੇ ਤਣਾਅ ਦਰਮਿਆਨ ਇਰਾਨ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਲ-ਸੇਨਾ ਦੀ ਘੇਰਾਬੰਦੀ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਸਖ਼ਤ ਰੁਖ਼ ਅਖ਼ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਰਾਨ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਫੌਜੀ ਕਮਾਨ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੇ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਇਰਾਨੀ ਬੰਦਰਗਾਹਾਂ ਦੀ ਨਾਕਾਬੰਦੀ ਖ਼ਤਮ ਨਾ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਖਾੜੀ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਵਪਾਰ ਨੂੰ ਠੱਪ ਕਰ ਦੇਣਗੇ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਇੱਕ ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੌਰਾਨ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਸੁਰ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਰਾਨ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਜੰਗ 'ਖ਼ਤਮ ਹੋਣ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਕਰੀਬ' ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ ਮੰਤਰੀ ਸਕੋਟ ਬੇਸੋਟ ਨੇ ਇਰਾਨ 'ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਸ਼ਿਕੰਜਾ ਹੋਰ ਕੱਸਣ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਤੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਸੈਂਕੜੀ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਇਰਾਨ ਨਾਲ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਬੇਸੋਟ ਨੇ ਇਸ ਕਦਮ ਨੂੰ 'ਵਿੱਤੀ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਬੰਬਾਰੀ' ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ, ਅਮਰੀਕੀ ਸੈਂਟਰਲ ਕਮਾਂਡ ਦੇ ਐਡਮਿਰਲ ਬ੍ਰੈਡ ਕੂਪਰ



ਨੇ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕੀ ਫੌਜ ਨੇ ਇਰਾਨ ਵੱਲ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਰਸਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ 48 ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਹਾਜ਼ ਨੂੰ ਲੰਘਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਇਜ਼ਰਾਈਲ-ਹਿਜ਼ਬੁੱਲਾ ਜੰਗ ਜਾਰੀ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਨੇ ਲੇਬਨਾਨ ਵਿੱਚ ਹਿਜ਼ਬੁੱਲਾ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਆਪਣੀ ਫੌਜੀ ਕਾਰਵਾਈ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਜ਼ਰਾਈਲੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬੇਨਾਮਿਨ ਨੇਤਨਯਾਹੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੱਖਣੀ ਲੇਬਨਾਨ ਦੇ ਰਣਨੀਤਕ ਕਸਬੇ ਬਿਤ ਜਬੀਲ ਵਿੱਚ ਹਿਜ਼ਬੁੱਲਾ ਦੇ ਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹਨ। ਨੇਤਨਯਾਹੂ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ 'ਤਾਕਤ ਰਾਹੀਂ ਸ਼ਾਂਤੀ' ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੇਬਨਾਨ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਫੌਜੀ ਕਾਰਵਾਈ ਵੀ ਜਾਰੀ ਰਹੇਗੀ। ਗਲੋਬਲ ਅਰਬਚਾਰੇ 'ਤੇ ਅਸਰ ਇਸ ਜੰਗ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੁਣ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਦੀ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਤੇਲ ਰਿਫਾਇਨਰੀ ਵਿੱਚ ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ ਉੱਥੇ ਤੇਲ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਰਾਨ ਜੰਗ ਕਾਰਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਜੂਝ ਰਹੀ ਈਓਪੀ ਦੀ ਕਿੱਲਤ ਹੋਰ ਵਧ ਗਈ ਹੈ। ਪਰ ਜੰਗਬੰਦੀ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਕਾਰਨ ਅਮਰੀਕੀ ਸ਼ੇਅਰ ਬਾਜ਼ਾਰ (ਵਾਲ ਸਟਰੀਟ) ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ੀ ਦੇਖੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਐੱਸ ਐੱਫ ਡੀ 500 ਇੰਡੈਕਸ ਆਪਣੇ ਰਿਕਾਰਡ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਵਾਧੂ ਹਲਫ਼ਨਾਮਾ ਅਤੇ ਸੀ.ਬੀ.ਆਈ. ਦੀਆਂ ਲਿਖਤੀ ਦਲੀਲਾਂ ਰਿਕਾਰਡ 'ਚ ਕੀਤੀਆਂ ਸ਼ਮਲ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਦਿੱਲੀ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦੀ ਜਸਟਿਸ ਸਵਰਨ ਕਾਂਤਾ ਸ਼ਰਮਾ ਦੀ ਬੈਂਚ ਨੇ ਅੱਜ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਰਵਿੰਦ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਦਾਇਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵਾਧੂ ਹਲਫ਼ਨਾਮੇ ਨੂੰ ਰਿਕਾਰਡ 'ਤੇ ਲੈਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਕੇਂਦਰੀ ਜਾਂਚ ਬਿਊਰੋ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਲਿਖਤੀ ਦਲੀਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਰਿਕਾਰਡ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਦੌਰਾਨ 'ਆਪ' ਦੇ ਕੌਮੀ ਕਨਵੀਨਰ ਅਰਵਿੰਦ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਵੀਡੀਓ ਕਾਨਫਰੰਸਿੰਗ ਰਾਹੀਂ ਅਦਾਲਤ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਸਾਲਿਸਟਰ ਜਨਰਲ ਤੁਸ਼ਾਰ ਮਹਿਤਾ ਵੀ ਵਰਚੁਅਲ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਇਸ ਸੁਣਵਾਈ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ।



ਸੁਣਵਾਈ ਦੌਰਾਨ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਇੱਕ ਵਾਧੂ ਹਲਫ਼ਨਾਮਾ ਰਿਕਾਰਡ 'ਤੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਰਜਿਸਟਰੀ ਵਿੱਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਲਈ ਅਦਾਲਤ ਦੀ ਰਸਮੀ ਇਜਾਜ਼ਤ

ਲੋੜੀਂਦੀ ਸੀ। ਤੁਸ਼ਾਰ ਮਹਿਤਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਾਲਾਂਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਅਜਿਹੀ ਬੇਨਤੀ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ 'ਤੇ ਕੋਈ ਇਤਰਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਵਾਬਦੇਹ ਧਿਰ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਖਤੀ ਦਲੀਲਾਂ ਦਾਇਰ ਕਰੇਗੀ। ਅਰਵਿੰਦ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ 329 ਵੱਲੋਂ ਦਾਇਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਲਿਖਤੀ ਦਲੀਲਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਾਪੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਰਿਕਾਰਡ 'ਤੇ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਸ ਕਾਨੂੰਨੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਤੱਥ ਜੁੜਨ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਧਾਨ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀਆਂ 9 ਸੀਟਾਂ ਲਈ 12 ਮਈ ਨੂੰ ਹੋਣਗੀਆਂ ਚੋਣਾਂ

ਮੁੰਬਈ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਭਾਰਤੀ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਧਾਨ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ (ਐਮਐਲਸੀ) ਦੀਆਂ 9 ਸੀਟਾਂ ਲਈ ਦੁਵੱਲੀ ਚੋਣਾਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ 12 ਮਈ ਨੂੰ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵੱਲੋਂ ਜਾਰੀ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਅਨੁਸਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੌਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਕਾਰਜਕਾਲ 13 ਮਈ, 2026 ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਹੋਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਚੋਣਾਂ ਕਰਵਾਉਣੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। 12 ਮਈ ਨੂੰ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ 5 ਵਜੇ ਵੋਟਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਵੀ ਪੱਛਮੀ ਗੜਬੜੀ ਸਰਗਰਮ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਵਧਣ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਅਗਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ 40 ਡਿਗਰੀ ਸੈਲਸੀਅਸ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਜਾਵੇਗਾ। ਭਾਰਤੀ ਮੌਸਮ ਵਿਭਾਗ (ਆਈਐਮਡੀ) ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਹਫ਼ਤੇ ਦੌਰਾਨ ਉੱਤਰ-ਪੱਛਮ, ਮੱਧ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਤਾਪਮਾਨ ਆਮ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਮੱਧ, ਪੂਰਬ, ਪੱਛਮੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲੂਆਂ ਚੱਲਣ, ਗਰਮੀ ਵਧਣ ਅਤੇ ਨਮੀ ਭਰਿਆ ਮੌਸਮ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਅਕੋਲਾ ਅਤੇ ਕਰਨਾਟਕ ਦੇ ਕਲਬੁਰਗੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਾਪਮਾਨ 44 ਡਿਗਰੀ ਸੈਲਸੀਅਸ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿੱਚ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਤਾਪਮਾਨ 14.5 ਡਿਗਰੀ ਸੈਲਸੀਅਸ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। 16 ਅਪਰੈਲ ਦੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪੱਛਮੀ ਗੜਬੜੀ ਪੱਛਮੀ ਹਿਮਾਲਿਆਈ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ

ਨਾਲ 16 ਤੋਂ 19 ਅਪਰੈਲ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਜੰਮੂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਅਤੇ ਲਦਾਖ਼ ਵਿੱਚ ਮੀਂਹ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। 17 ਅਪਰੈਲ ਨੂੰ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਾਰਸ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਆਈਐਮਡੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 15 ਤੋਂ 18 ਅਪਰੈਲ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਉੱਤਰ-ਪੱਛਮੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਾਪਮਾਨ 3-4 ਡਿਗਰੀ ਸੈਲਸੀਅਸ ਅਤੇ 15 ਤੋਂ 20 ਅਪਰੈਲ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਮੱਧ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ 2-3 ਡਿਗਰੀ ਸੈਲਸੀਅਸ ਵਧਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਉੱਤਰ-ਪੂਰਬੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਇਸ ਹਫ਼ਤੇ ਦੌਰਾਨ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਵਿਦਰਭ, ਉੱਤਰੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਰਨਾਟਕ, ਛੱਤੀਸਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਤਿਲਗਾਨਾ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀਟਵੇਵ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ, ਉੜੀਸਾ, ਤੱਟਵਰਤੀ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ, ਆਂਧਰਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਗੁਜਰਾਤ, ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ, ਪੁਡੂਚੇਰੀ, ਕਰਨਾਟਕ ਅਤੇ ਕੇਰਲਾ ਵਿੱਚ ਗਰਮ ਅਤੇ ਨਮੀ ਵਾਲੇ ਹਾਲਾਤ ਰਹਿਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ।



ਸੰਪਾਦਕੀ

ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਮਿਲਣ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੀ ਜਨਤਾ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਨਿਆਂ ਰਾਜ ਮੰਤਰੀ ਅਰਜੁਨ ਮੋਖਵਾਲਾ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਹਾਈ ਕੋਰਟਾਂ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ 1,114 ਅਸਾਮੀਆਂ 'ਚੋਂ 350 ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਇਲਾਹਾਬਾਦ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲ 160 ਅਸਾਮੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ 74 ਪੋਸਟਾਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲ 85 ਅਸਾਮੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ 31 ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿੱਲੀ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੀਆਂ 60 'ਚੋਂ 21 ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਕਲਕੱਤਾ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿਚ 72 'ਚੋਂ 27, ਪਟਨਾ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿਚ 53 'ਚੋਂ 19, ਰਾਜਸਥਾਨ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿਚ 50 'ਚੋਂ 18, ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿਚ 53 'ਚੋਂ 16 ਅਤੇ ਡੇਲੀਗੇਟਾਂ ਵਿਚ 42 'ਚੋਂ 14 ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਹੋਰ ਹਾਈ ਕੋਰਟਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਹਾਲਤ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਨਿਆਂ ਮਿਲਣ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਉਦੋਂ ਹੈ ਜਦ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਖਾਲੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੋਸਟਾਂ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਦੇਣ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ। ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ 'ਤੇ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਇਕ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਵੀ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੱਜਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਮਿਲਣ ਵਿਚ ਸਮਾਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਜੱਜਾਂ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੋਲੋਜੀਅਮ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵੀ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਜੱਜਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਉਂਦੀ। ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਹਾਈ ਕੋਰਟਾਂ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਰਹਿਣ। ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਕੋਲੋਜੀਅਮ ਵਿਚਾਲੇ ਕਈ ਵਾਰ ਜੱਜਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਹਿਮਤੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਪਾਉਂਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਰਕਾਰ ਕੁਝ ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕੋਲੋਜੀਅਮ ਵਿਵਸਥਾ 'ਤੇ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸਵਾਲ ਉੱਠਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਵਸਥਾ ਤਹਿਤ ਜੱਜ ਹੀ ਜੱਜਾਂ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੌਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸੱਤਾ ਵਿਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੱਜਾਂ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਲਈ ਇਕ ਨਵਾਂ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਇਆ ਸੀ ਪਰ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੂੰ ਉਹ ਰਾਜ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਕੁਝ ਵੀ ਕਰੇ, ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੱਜ ਹੀ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿਯੁਕਤੀਆਂ ਕਰਨ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਵੱਕਾਰੀ ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਿੰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਦੇਣ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਬਣੇ, ਓਨਾ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਕਿ ਕੋਲੋਜੀਅਮ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿਚ ਬਦਲਾਅ ਹੋਵੇ। ਬਦਲਾਅ ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਖੁਦ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਸੀ ਕਿ ਕੋਲੋਜੀਅਮ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਆਖ਼ਰ ਇਸ ਜ਼ਰੂਰਤ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਦੋਂ ਹੋਵੇਗੀ? ਸਮੱਸਿਆ ਸਿਰਫ਼ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਹਾਈ ਕੋਰਟਾਂ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਮਸਲਾ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲਾਂ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੇਠਲੀਆਂ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਜੱਜਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਨਿਯਮ-ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿਚ ਜੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਰੋੜ੍ਹਾ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਅਦਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਦਾਲਤਾਂ ਇਹ ਕੰਮ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾਉਂਦੀਆਂ। ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਕਾਰਨ ਜੱਜਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਸੌਖਿਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਵੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰੀਕ 'ਤੇ ਤਰੀਕ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਵੀ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਡਾ ਅੜਿੱਕਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਇਕ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਮੁਲਕ ਹੈ। ਜੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਤੋਂ ਵਿਕਸਤ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਟੀਚਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਦੇਣਾ ਵੀ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੀ ਅਣਦੇਖੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਹੇਠਲੀਆਂ ਅਦਾਲਤਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਤੱਕ ਵਿਚ ਪੰਜ ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੁਕੱਦਮੇ ਬਕਾਇਆ ਪਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜੋ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਬਕਾਇਆ ਪਏ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮੁਕੱਦਮੇ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਧਿਰ ਜਨਤਾ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ। ਆਖ਼ਰ ਸਰਕਾਰ ਜਨਤਾ ਨਾਲ ਮੁਕੱਦਮੇਬਾਜ਼ੀ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਉਲਝੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ? ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਾਰਨ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਮੱਠੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਆਰਥਿਕ-ਸਮਾਜਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੌਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ 10 ਸਾਲ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਜੇ ਕੋਈ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਹੈ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਸੇ ਠੱਸ ਵਿਵਸਥਾ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਨਾ ਹੋਣਾ। ਐਨਫੀਏ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤੀਜੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਬਣੇ ਅਪਰਾਧ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤਿੰਨ ਨਵੇਂ ਕਾਨੂੰਨਾਂ 'ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਜੁਲਾਈ ਵਿਚ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਹਿਲਾ ਕੇਂਦਰ ਸ਼ਾਸਿਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਬਣਿਆ। ਇਸ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਆਯੋਜਿਤ ਇਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੌਦੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਸਦਕਾ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਮਿਲਣਾ ਯਕੀਨੀ ਬਣੇਗਾ। ਇਸ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਹ ਮਿਸਾਲਾਂ ਉਮੀਦ ਜਗਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਤਾਂ ਹਨ ਪਰ ਦੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਅਪਰਾਧ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਜ਼ਰੀਏ ਸਾਰੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ ਜਾਂ ਨਹੀਂ? ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਲਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਤਰੀਕ 'ਤੇ ਤਰੀਕ ਦਾ ਦਸਤੂਰ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਖ਼ਤਮ ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ। ਇਹ ਉਦੋਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ਜਦ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮਾਂ ਹੱਦ ਵਿਚ ਨਿਪਟਾਉਣ ਦਾ ਤੰਤਰ ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗਾ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਿਰਫ਼ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਹੇਠਲੀਆਂ ਅਦਾਲਤਾਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਆਂ ਦੇਣ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਉਚੇਰੀਆਂ ਅਦਾਲਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਜਲਦ ਕਰਨ। ਅਜਿਹਾ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾਂ 'ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਔਰਤਾਂ ਤੇ ਵਧਦਾ ਬੋਝ: ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਵਿੱਚ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਘੱਟ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਰਦ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਰਦਾਨਗੀ ਤੇ ਹਮਲਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿਹਤ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਨਸਬੰਦੀ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਰਲ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਨਾਲ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਘੱਟ ਹੋਣਗੀਆਂ ਸਗੋਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਲਿੰਗ ਸਮਾਨਤਾ ਨੂੰ ਵੀ ਬੜ੍ਹਾਵਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ, ਜਾਗਰੂਕਤਾ, ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਪ੍ਰਤਿਸਾਹਨ ਦੁਆਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਨੂੰ ਸਾਂਝੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਰਿਵਾਰ ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਨਾਲ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਵਧੇਰੇ ਸਫਲ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ 1952 ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਨਸਬੰਦੀ ਵਰਗੇ ਤਰੀਕਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ, ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਨੇ ਸਿਹਤ ਸੇਵਾਵਾਂ, ਵਿੱਚ ਆਬਾਦੀ ਨਿਯੰਤਰਣ ਅਤੇ ਸਥਿਰਤਾ ਵੱਲ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਨਸਬੰਦੀ ਵਰਗੇ ਗਰਭ ਨਿਰੋਧਕ ਉਪਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰਲ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਦੀ ਉਪਲਬਧਤਾ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਇਸ ਨੇ ਅਜੇ ਵੀ ਸਮਾਜਿਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵਿਆਪਕ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਕ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਨਸਬੰਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਿਰਫ਼ 0.3% ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਨੀਤੀਗਤ ਯਤਨਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਨਸਬੰਦੀ ਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲਿੰਗ ਅਸਮਾਨਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਮਰਦ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਸਬੰਦੀ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਾਰੇ ਗਲਤ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜਟਿਲਤਾਵਾਂ ਦੇ ਡਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਅਕਸਰ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਰੋਕਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ ਪ੍ਰਦਾਤਾਵਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ, ਨਸਬੰਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਸੀਮਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਨਸਬੰਦੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੂਚਿਤ ਸਹਿਮਤੀ ਦੀ ਘਾਟ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝੇ ਬਿਨਾਂ ਨਸਬੰਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਤੋਂ ਗੁਜ਼ਰਨ ਲਈ ਦਬਾਅ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮਜਬੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡੱਤੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ 2014 ਵਿੱਚ ਬਦਨਾਮ ਨਸਬੰਦੀ ਸਕੈਂਡਲ, ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਨਸਬੰਦੀ ਕੈਂਪ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 15 ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ, ਨੇ ਸੂਚਿਤ ਸਹਿਮਤੀ ਦੀ ਅਣਦੇਖੀ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ। ਨਸਬੰਦੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਅਕਸਰ ਮਾੜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲੋਸ ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਕਾਫ਼ੀ ਨੋ-ਸਕੈਲਪ ਨਸਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਘੱਟ ਹਮਲਾਵਰ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਵਿਕਲਪ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਘੱਟ ਮਰਦ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਚੁਣਦੇ ਹਨ। ਤਨਖਾਹ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਡਰ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਆਮਦਨ ਤੇ ਨਸਬੰਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਚੁਣਨ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਜਰਤ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਭਰਪਾਈ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਪੇਸ਼ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਕ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਨਸਬੰਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਿਰਫ਼ 0.3% ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਨੀਤੀਗਤ ਯਤਨਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਨਸਬੰਦੀ ਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲਿੰਗ ਅਸਮਾਨਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬੋਝੇ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕੈਨੇਡਾ, ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਆਦਿ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਮਾਣ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਗਏ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪਰਵਾਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਧਰ ਵਸਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਝੋਰਾ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਪਰਵਾਸ ਸ਼ਬਦ ਬਨਵਾਸ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੀਬਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਇਹ ਬਨਵਾਸ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਪਰਵਾਸ ਵਿਚ ਰੁਪਾਂਤਰਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਹੁਣ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਬਨਵਾਸੀ ਦੀ ਥਾਂ ਪਰਵਾਸੀ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਪੀੜਾ ਵਿੱਚੋਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਅਚੇਤ ਹੀ ਜੁੜਿਆ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਢੁੱਢੀ ਜਚ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਮੇਰੇ ਪਰਵਾਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਆਣ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਸੰਨ 1976 ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਨ ਕੋਰਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਫ਼ਤਰ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਨੇ ਓਟੀ ਪਾਸ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਆਖਦਿਆਂ ਇੰਟਰਵਿਊ ਕਾਰਡ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਦੋ ਦਸੰਬਰ ਦਿਨ ਵੀਰਵਾਰ ਦੀ ਕੜਾਕੇ ਦੀ ਠੰਢ ਅਤੇ ਦੋ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਵਿੱਥ 'ਤੇ ਸਭ ਕੁਝ ਅਵਿੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਘੁੰਦ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਬਚਪਨ ਦਾ ਮੌਜੂਦ ਰੂੜ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਸਾਈਕਲ 'ਤੇ ਦੋਸਤ ਪਿੰਡ ਦੇ ਅੱਡੇ 'ਤੇ ਛੱਡਣ ਵਾਲਾ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ। ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ ਟੱਪਣ

ਤੱਖੀ ਵੰਡ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਸਬੰਦੀ ਤੋਂ ਗੁਜ਼ਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਕਲੰਕ ਅਤੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਵੈ-ਮਾਣ ਅਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਚੋਣ ਸਿਹਤ ਨੀਤੀ 2017 ਨੇ ਨਸਬੰਦੀ ਲਈ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋ ਤਾਂ ਜਾਂ ਵੱਧ ਮਰਦਾਂ ਅਭਿਲਾਸ਼ੀ ਟੀਚੇ ਰੱਖੇ ਹਨ, ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਨੂੰ ਭਾਰ ਲੈਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਜਨਤਕ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਬਾਵਜੂਦ, ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵੱਲ ਨਾਕਾਫ਼ੀ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਕਾਰਨ ਨਸਬੰਦੀ ਦੀਆਂ ਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਖੜੋਤ ਆਈ ਹੈ।

ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਨੀਤੀ 2017 ਦੇ 30% ਨਸਬੰਦੀ ਦੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਪਾਅ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ। ਨਸਬੰਦੀ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਲਾਭਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਕੇਂਦਰਿਤ ਵਿਦਿਅਕ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਵਧੇਰੇ ਭਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੂਚਨਾ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਨੂੰ ਨੋ-ਸਕੈਲਪ ਨਸਬੰਦੀ ਦੇ ਲਾਭਾਂ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਰਿਕਵੇਰੀ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਨਸਬੰਦੀ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਵਿੱਤੀ ਪ੍ਰਤਿਸਾਹਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਧਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਨਸਬੰਦੀ ਦੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਹਤਰ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਹਤ ਪਰਿਵਾਰ ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਾਲ ਆਸਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਵਧੇਰੇ ਸਫਲ ਅਤੇ ਨਿਯੋਜਨ ਦੀਆਂ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਨੂੰ

ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਨਸਬੰਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮਰਦ ਗਰਭ ਨਿਰੋਧਕ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਰਦਾਨਾ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਪ੍ਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਰਵੱਈਏ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇਣ ਲਈ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਜਾਂ ਵੱਧ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰ ਲੈਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਜਨਤਕ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਰਦਾਂ ਲਈ ਨਸਬੰਦੀ ਇੱਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀਕਾਰਨ ਵਿਕਲਪ ਹੈ।

ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਨੀਤੀ 2017 ਦੇ 2025 ਤੱਕ 30% ਨਸਬੰਦੀ ਦੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਵਿੱਚ ਲਿੰਗ ਸਮਾਨਤਾ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ, ਲਾਭਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾਗਤ ਕੇਂਦਰਿਤ ਵਿਦਿਅਕ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਵਧੇਰੇ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੂਚਨਾ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਨੂੰ ਨੋ-ਸਕੈਲਪ ਨਸਬੰਦੀ ਦੇ ਲਾਭਾਂ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਰਿਕਵੇਰੀ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਨਸਬੰਦੀ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਵਿੱਤੀ ਪ੍ਰਤਿਸਾਹਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਧਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਨਸਬੰਦੀ ਦੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਹਤਰ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਹਤ ਪਰਿਵਾਰ ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਾਲ ਆਸਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਵਧੇਰੇ ਸਫਲ ਅਤੇ ਨਿਯੋਜਨ ਦੀਆਂ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਨੂੰ

ਬਨਵਾਸ ਤੇ ਪਰਵਾਸ ਵਿਚਲਾ ਫ਼ਾਸਲਾ

ਸੰਨ 1975-76 ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਨ ਕੋਰਸ ਕਰਦਿਆਂ ਮੈਂ ਅਠਾਰਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਦਰਿਲੀਜ਼ ਪਾਰ ਕਰ ਕੇ ਉੱਨੀਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਉਮਰੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵੇਗ ਵਾਹਵਾ ਤਿੱਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਿਆਰ-ਕਰੋਧ, ਵਿਛੋੜਾ-ਮਿਲਾਪ, ਖੁਸ਼ੀ-ਗਮ ਔਰਾਂ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਤੌਰੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਵਾਹ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹਰ ਗੱਲ ਨੂੰ ਬਰੀਕੀ ਵਿਚ ਲੈਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸਾਂ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਸੁਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਅਚੇਤ ਹੀ ਵਾਪਰਦਾ ਸੀ। ਅਧਿਆਪਨ ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਪਰ ਪਿੰਡ ਖੁੱਸਿਆਂ ਵਰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਣ ਦਾ ਡਰ ਔਰਾਂ ਗਮ ਵੱਲ ਧੱਕਦਾ ਸੀ ਜਦਕਿ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲਣ ਕਾਰਨ ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਸੁਧਰ ਜਾਣ ਸਦਕਾ ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਆਣ ਮੱਠਰਾਉਂਦੀ ਹੋ ਰਿਹਦੀ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਨ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਅਧਿਆਪਨ ਕੋਰਸ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਾਡੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਭਾ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਲਿਖੀ ਇਹੀ ਕਵਿਤਾ ਬਨਵਾਸ ਬੋਲੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬੋਲਦੇ ਸਮੇਂ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਮ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਕਾਰਨ ਬਣਾ ਕੁਝ ਖੁੱਸ ਜਾਣ

ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬੋਝੇ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕੈਨੇਡਾ, ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਆਦਿ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਮਾਣ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਗਏ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪਰਵਾਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਧਰ ਵਸਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਝੋਰਾ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਪਰਵਾਸ ਸ਼ਬਦ ਬਨਵਾਸ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੀਬਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਇਹ ਬਨਵਾਸ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਪਰਵਾਸ ਵਿਚ ਰੁਪਾਂਤਰਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਹੁਣ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਬਨਵਾਸੀ ਦੀ ਥਾਂ ਪਰਵਾਸੀ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਪੀੜਾ ਵਿੱਚੋਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਅਚੇਤ ਹੀ ਜੁੜਿਆ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਢੁੱਢੀ ਜਚ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਮੇਰੇ ਪਰਵਾਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਆਣ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਸੰਨ 1976 ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਨ ਕੋਰਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਫ਼ਤਰ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਨੇ ਓਟੀ ਪਾਸ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਆਖਦਿਆਂ ਇੰਟਰਵਿਊ ਕਾਰਡ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਦੋ ਦਸੰਬਰ ਦਿਨ ਵੀਰਵਾਰ ਦੀ ਕੜਾਕੇ ਦੀ ਠੰਢ ਅਤੇ ਦੋ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਵਿੱਥ 'ਤੇ ਸਭ ਕੁਝ ਅਵਿੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਘੁੰਦ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਬਚਪਨ ਦਾ ਮੌਜੂਦ ਰੂੜ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਸਾਈਕਲ 'ਤੇ ਦੋਸਤ ਪਿੰਡ ਦੇ ਅੱਡੇ 'ਤੇ ਛੱਡਣ ਵਾਲਾ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ। ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ ਟੱਪਣ

ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੋਝੀ ਉੱਚਾਈ 'ਤੇ ਸੂਆ ਲੰਘਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇੱਥੋਂ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਕੇ ਪਿੰਡੇ ਪਿੰਡ ਦਿਸਣੇ ਹਟ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਸੁਏ ਦੇ ਪੁਲ 'ਤੇ ਮੈਂ ਬਹਾਨੇ ਨਾਲ ਸਾਈਕਲ ਰੁਕਵਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪਿੰਡੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਨੂੰ ਹਸਰਤ ਭਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਤੱਕਣ ਲਈ ਮੂੰਹ ਭੰਵਾਇਆ। ਪਰ ਔਰਾਂ ਦੀ ਸੰਘਣੀ ਜੂਹ ਦੀ ਚਾਦਰ ਨੇ ਪੁਰਾ ਓਹਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਹਸਰਤ ਪੂਰੀ ਨਾ ਹੋਈ। ਆਪਣੀ ਹਸਰਤ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਓਹਲੇ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਧਿਆਨ ਹਟਾ ਕੇ ਗਿੱਦਝਬਾਹ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਤਲਾਸ਼ਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਉਸੇ ਇੰਟਰਵਿਊ 'ਤੇ ਆਪਾ 'ਤੇ ਉਸੇ ਦਿਨ ਮੇਰੀ ਪੋਸਟਿੰਗ ਹੋ ਗਈ। ਵੀਰਵਾਰ, ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਦੇ ਪਹਾੜ ਜਿੱਥੇ ਦਿਨ ਅਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ-ਮਿਣਤੀ ਦੱਸਣਾ ਮੇਰੇ ਵੱਸੋਂ ਬਾਗਰੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਸ਼ਨਿੱਚਰਵਾਰ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਛੱਟੀ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਾਰ ਹੀ ਮੈਂ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ਤੱਕ ਵਾਹਵਾ ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਸਾਈਕਲ ਮੰਗ ਕੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਚੱਲ ਪਿਆ। ਕੱਕਰ ਕਾਰਨ ਬਹੱਦ ਮੱਧਮ ਚੀਰ ਦਿਸਣ ਹੱਦ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਮੈਂ ਦੋ ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਚੀਰਦਾ ਹੋਇਆ ਚੁੱਪ ਦੀ ਚਾਦਰ ਵਲੋਂ ਟੀ ਸੁੱਤਿਆਂ ਵਰਗੇ

ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਵੇਂ ਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਬਨਵਾਸ 'ਚੋਂ ਵਾਪਸ ਆਇਆ ਹੋਵਾਂ। ਮੈਂ ਬੜਾ ਲਕਵਾ ਜਿਹਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਦੂਸਰੇ ਹੀ ਦਿਨ ਔਰਵਾਰ ਦੇ ਕੁ ਵਜੇ ਗਿੱਦਝਬਾਹ ਨੂੰ ਵਾਪਸੀ ਕਰਨੀ ਪੈਣੀ ਸੀ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਕਿਸੇ ਮਜਬੂਰੀ ਕਾਰਨ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਰਹਿੰਦੇ ਮੇਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਕੋਲ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਬਚਪਨ ਦੇ ਦੋ ਜਿਗਰੀ ਦੋਸਤਾਂ ਬਿੱਕਰ ਅਤੇ ਰੂੜੇ ਨੂੰ ਇਕ ਸੜਕ ਦੁਰਘਾਟਾ ਨਿਗਲ ਗਈ। ਭਾਵੇਂ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਸੁੰਨਿਆਂ ਵਾਂਗ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਆਨੋ-ਬਹਾਨੇ ਪਿੰਡ ਗੜਾ ਲਾ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਅਤੇ ਘਰ ਦੀ ਕਬੀਲਦਾਰੀ ਨੇ ਪਿੰਡ ਨਾਲੋਂ ਨਾਤਾ ਤੋੜਨ ਵਾਂਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਕੱਚੇ ਘਰਾਂ, ਉੱਭੜ-ਖਾਬੜ ਗਲੀਆਂ, ਪਿੰਡਾ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਨੇੜਲਾ ਛੱਪੜ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੱਚੇ 'ਵਸਦੇ ਪਿੰਡਾਂ' ਦੇ ਔਰਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ। ਬੜਾ ਅਜੀਬ ਮੰਜ਼ਰ ਹੈ ਕਿ ਲਗਪਗ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਛੱਡਿਆ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਨੇੜੇ-ਤੇੜੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਵਾਹ-ਵਾਸਤੇ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਚੀਰਦਾ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਸਰੀਆਂ ਥਾਪਦੀਆਂ ਹਨ।

ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਵਧਦਾ ਜਾਲ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਮੈਂ ਇਕ ਪਤੀ-ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ, ਜੋ ਤਲਾਕ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ 'ਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਤੀ ਤੇ ਪਤਨੀ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਆਈਆਈਐੱਮ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਅਤ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਕਰੀਅਰ 'ਚ ਕਾਫ਼ੀ ਕਾਮਯਾਬ ਹਨ। ਜਦ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਜਵਾਬ ਸੁਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਤੀ ਨੂੰ ਆਨਲਾਈਨ ਜੂਏ ਦੀ ਲੜ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ 20 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੁਪਏ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ 'ਚ ਗੁਆ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਤੇ ਫਿਰ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਸਾਲਾਂ 'ਚ ਪਤਨੀ ਦੇ ਖਾਤੇ ਤੋਂ ਵੀ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਚੋਰੀ ਕਰ ਲਏ ਸਨ। ਸਭ ਕੁਝ ਖੁਏ ਸਾਲਾਨਾ 'ਚ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਗੇਮ 'ਚ ਗੁਆਇਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਕੋਈ ਇੱਕਲਾ ਮਾਮਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਈ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ, ਜਦ ਨੌਜਵਾਨ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਤੇ ਆਨਲਾਈਨ ਗੇਮਿੰਗ 'ਚ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਹਾਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਕਈ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਆਪਣੇ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਤੱਕ ਕਰ ਲਈ। ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਦੋਵਾਂ ਹੀ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਜਮਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਭਾਰਤ 'ਚ ਹੁਣ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ 25,000 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਦਾ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਆਨਲਾਈਨ ਗੇਮਿੰਗ ਉਦਯੋਗ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵੀ ਲਗਪਗ ਏਨਾ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਤੇ

ਆਨਲਾਈਨ ਗੇਮਿੰਗ 'ਤੇ ਹਰ ਸਾਲ ਅਸੀਂ ਲਗਪਗ 50,000 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਔਕੜਾ ਪੂਰੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਬਜਟ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੈ। ਦਾਦੇ ਦੀਆਂ ਮੱਤਾਂ ਨੇ ਮਾਣ ਦਿਵਾਇਆ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਵੱਡਿਆਂ ਦਾ ਸਾਥ ਹੋਣ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਬਣਦਾ ਹੈ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਪਹਿਲਾ ਆਨਲਾਈਨ ਕਸੀਨੋ। ਇੱਥੇ ਕਸੀਨੋ ਵਾਂਗ ਤਾਸ ਤੇ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਬਣਦੀ ਮੋਬਾਈਲ ਜਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜੂਆ ਖੇਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਤਰੀਕੇ 'ਚ ਫੈਟੇਸੀ ਲੀਗ ਗੇਮਜ਼, ਜਿੱਥੇ ਕ੍ਰਿਕਟ, ਫੁੱਟਬਾਲ ਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ 'ਤੇ ਲੋਕ ਸੱਟਾ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਤੀਜਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ ਉਹ ਸਾਧਾਰਨ ਆਨਲਾਈਨ ਗੇਮਜ਼, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਯੂਜ਼ਰ ਆਪਸ 'ਚ ਪੈਸੇ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ 'ਚ ਲੂਡੋ, ਬਿਲੀਅਰਡ, ਤੀਨ ਪੱਤੀ ਵਰਗੀਆਂ ਆਸਾਨ ਖੇਡਾਂ ਨੂੰ ਜੂਏ ਦੇ ਰੰਗ 'ਚ ਰੰਗ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ 'ਚ ਆਨਲਾਈਨ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਤੇ ਜੂਏ ਦੇ ਏਨੇ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਵਧਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ? ਪਹਿਲਾ ਇਹ ਕਿ ਆਨਲਾਈਨ ਜੂਆ ਖੇਡਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਅਕਤੀ

ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਜਾਪਾਨ ਅਤੇ ਯੂਐਸਏ ਦੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗਲਾਇਡਵੇਜ਼ ਟ੍ਰਾਂਜਿਟ ਸਿਸਟਮ 'ਤੇ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ 'ਤੇ ਹੋਈ ਚਰਚਾ

ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਨਾਲ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਵਫ਼ਦ ਨੇ ਕੀਤੀ ਮੁਲਾਕਾਤ



ਪੰਚਕੂਲਾ 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.): ਹਰਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰੀ ਟ੍ਰਾਂਸਪੋਰਟ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮਾਰਟ ਅਤੇ ਟਿਕਾਊ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਵੱਡਾ ਅਤੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਕਦਮ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਤਆਧੁਨਿਕ ਪੌਂਡ ਟੈਕਸੀ (ਗਲਾਇਡਵੇਜ਼) ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਮੰਬਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਸਮਾਰਟ ਮੋਬਿਲਿਟੀ ਦਾ ਨਵਾਂ ਯੁੱਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਇਸੀ ਲੜੀ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਨਾਲ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸਥਿਤ ਸੰਤ ਕਬੀਰ ਕੂਟੀਰ ਵਿੱਚ ਜਾਪਾਨ ਦੀ ਉੱਘੀ ਕੰਪਨੀ ਸੁਜੁਕੀ ਮੋਟਰ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ ਅਤੇ ਗਲਾਇਡਵੇਜ਼ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਵਫ਼ਦ ਨੇ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਜਾਪਾਨੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗਲਾਇਡਵੇਜ਼ ਟ੍ਰਾਂਜਿਟ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੰਭਾਵਿਤ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾ

ਬਦਲਾਅ ਅਤੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਵੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਵਫ਼ਦ ਨੇ ਪੇਸ਼ਗੀਕਰਣ ਰਾਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗਲਾਇਡਵੇਜ਼ ਇੱਕ ਅੱਤਆਧੁਨਿਕ ਸਵਚਾਲਿਤ (ਡਾਇਵਰਲੈਸ) ਅਤੇ ਆਨ-ਡਿਮਾਂਡ ਪਬਲਿਕ ਟ੍ਰਾਂਸਪੋਰਟ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉੱਨਤ ਤਕਨੀਕ ਦੇ ਨਾਲ ਵਿਕਸਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਸਵਚਾਲਿਤ ਪੌਂਡਸ ਰਾਹੀਂ ਯਾਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਤੇਜ਼, ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਅਤੇ ਸਹੂਲਤਜਨਕ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸ਼ਹਿਰੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਧਦੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਦਬਾਅ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਨਾ, ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵਾਤਾਵਰਣ-ਅਨੁਕੂਲ ਟ੍ਰਾਂਸਪੋਰਟ ਵਿਕਲਪ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ। ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਗਤੀ ਦੇਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅਰਥਨੀਤੀ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਨ ਦੇਣ ਅਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਿਵੇਸ਼ ਖਿੱਚਣ



135ਵੀਂ ਅੰਬੇਡਕਰ ਜਯੰਤੀ 'ਤੇ ਹਰਯੋਲੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਭੀੜ ਇਕੱਠੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਿੱਖਿਆ, ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ

ਰਾਏਪੁਰ ਰਾਣੀ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.): ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੀ 135ਵੀਂ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਭਾ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹੇਠ ਹਰਯੋਲੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਦਾ ਮਾਰਗ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੱਭੂ, ਨੋਟਬੁੱਕ ਅਤੇ ਪੈਨ ਵੰਡੇ ਗਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਜਿੱਥੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਨਾਟਕ, ਕਵਿਤਾ, ਅਪਣਾਉਣ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਨਾਚ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀ ਸਮਾਨਤਾ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਮੋਹ ਲਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸੁਨੀਲ ਸਿੰਘ, ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ, ਰਾਜੇਸ਼, ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ, ਲਾਭ ਸਿੰਘ, ਚੰਦਾ ਰਾਮ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸੁਧਾਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨਾਂ ਵਿੱਚ, ਕੁਮਾਰ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਪੜਵੇਂ ਦੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੌਜੂਦ ਸਨ।

ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਹੈ; ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਮਿਲੇਗਾ: ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ



ਕਰਨਾਲ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.): ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵੇਂਕਰਨ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲੇਗਾ। ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਹੈ; ਇਸ ਐਕਟ ਦੇ ਪਾਸ ਹੋਣ ਨਾਲ, ਹੁਣ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵੇਂਕਰਨ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲੇਗਾ। ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਰਘੂਨਾਥ ਮੰਦਰ ਨੇੜੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਪਦਯਾਤਰਾ ਦੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਆਯੋਜਿਤ ਇੱਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਬੋਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਦੀ ਤਸਵੀਰ 'ਤੇ ਚੀਟਾ ਜਗਾ ਕੇ ਅਤੇ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਪਦਯਾਤਰਾ (ਮਹਿਲਾ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਕ) ਨੂੰ ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਦਿਖਾਈ। ਮਾਰਚ ਸ਼੍ਰੀ ਰਘੂਨਾਥ ਮੰਦਰ ਚੌਕ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ

ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਗਾਂਧੀ ਚੌਕ, ਸਦਰ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਜਵਾਹਰ ਮਾਰਕੀਟ ਨੇਵੇਲਟੀ ਚੌਕ, ਦਿਆਲਪੁਰਾ ਗੇਟ ਅਤੇ ਕਰਨਾ ਗੇਟ 'ਤੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਸਮਾਗਮ ਸਥਾਨ 'ਤੇ, ਸੂਚਨਾ, ਲੋਕ ਸੰਪਰਕ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਲਈ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਯੋਜਨਾਵਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਕੋਲ ਗੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ, ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ, 2023 ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵੇਂਕਰਨ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲੇਗਾ। ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ, 2023 ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵੇਂਕਰਨ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲੇਗਾ। ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ, 2023 ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵੇਂਕਰਨ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲੇਗਾ। ਹਰਿਆਣਾ ਬਾਲ ਭਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮਨ ਸੈਣੀ ਨੇ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ, 2023 ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵੇਂਕਰਨ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲੇਗਾ।

ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ 2047 ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਤ ਭਾਰਤ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਉਦੋਂ ਹੀ ਸਾਕਾਰ ਹੋਵੇਗਾ ਜਦੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਸ਼ਕਤ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਐਕਟ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਵਿਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਇਹ 2047 ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਤ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਫੈਸਲਾਕੁੰਨ ਕਦਮ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਭੂਮਿਕਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ ਵਧਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਧੇਰੇ ਸਮਾਵੇਸ਼ੀ, ਸੰਤੁਲਿਤ ਅਤੇ ਟਿਕਾਊ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰਵੀਨ ਲਾਠਰ, ਹਰਿਆਣਾ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਸਪੀਕਰ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕਲਿਆਣ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਸਮਾਜਿਕ ਕਲਿਆਣ, ਵਿਧਾਇਕ ਜਗਮੋਹਨ ਆਨੰਦ ਦੀ ਪਤਨੀ ਰੇਖਾ ਆਨੰਦ, ਹਰਿਆਣਾ ਭਲਾਈ ਕਮੇਟੀ ਫਾਰ ਦ ਸਪੀਚ ਐਂਡ ਰਿਅਰਿੰਗ ਇਮਪੋਅਰਡ ਦੀ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਅਰਪਰਸਨ ਮੇਘਾ ਭੰਡਾਰੀ, ਭਾਜਪਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰਿਯੰਕਾ ਕੁਮਾਰ, ਭਾਜਪਾ ਆਗੂ ਖਿੰਜ ਗੁਪਤਾ, ਭਾਜਪਾ ਆਗੂ ਰਜਨੀ ਪਰਚਾ, ਕੌਸਲਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲਾਲ ਜੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪ ਭੰਡਾਰੀ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਕੌਸਲਰ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਮੀਡੀਆ ਇੰਚਾਰਜ ਡਾ. ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਮੰਡਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੋਹਨ ਲੱਧੀ, ਨਵੀਨ ਖੱਤਰਾ ਅਤੇ ਗੌਰਵ ਖੁਰਾਨਾ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ, ਏਡੀਸੀ ਡਾ. ਰਾਹੁਲ ਰਈਆ, ਸੀਟੀਐਮ ਮੋਨਿਕਾ ਸ਼ਰਮਾ, ਸੀਈਓ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਅਮਿਤ ਕੁਮਾਰ, ਮਹਿਲਾ ਅਤੇ ਰੋਗ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਐਲਾਨਾਂ ਲਈ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਨਾਇਬ ਪਟਕ ਮਾਜਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਹ ਐਲਾਨ ਨਾ ਸਿਰਫ ਬਾਬੇਨ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰੇਗਾ, ਸਗੋਂ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣਗੇ। ਨਾਇਬ ਕਾਲਜ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇਗਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਹਰੋਸ਼ਨ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰ ਬਣਨ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਮਿਲੇਗਾ। ਨਾਇਬ ਪਟਕ ਮਾਜਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਬੇਨ-ਮਥਾਣਾ ਸੜਕ ਨੂੰ ਚੌੜਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਮੰਗ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੜਕ ਨੂੰ ਚੌੜਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਵਾਜਾਈ ਨੂੰ ਸੁਵਿਧਾ ਮਿਲੇਗੀ, ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ ਘਟਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜਾਈ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਸੁਵਿਧਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਪਾਰਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਹੁਲਾਰਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿੱਚ ਜਨਤਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਸਮਾਜਿਕ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਤਮਾ ਜੋਤੀਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ, ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਆਂ ਵੱਲ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਥਮ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਵਰਕਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਣਥੱਕ ਯਤਨਾਂ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਸਮਾਪਤੀ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੈਣੀ ਸਮਾਜ ਸਭਾ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਫੈਲਾਉਣ ਲਈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਮਾਰਕੀਟ ਕਮੇਟੀ ਬਾਬੇਨ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਜਸਵਿੰਦਰ ਜੱਸੀ, ਸੈਣੀ ਸਮਾਜ ਸਭਾ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸਕੱਤਰ ਕੌਲ ਸੈਣੀ, ਭਾਜਪਾ ਆਗੂ ਡਿੱਪਲ ਸੈਣੀ, ਢਾਣੀ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਸੁਖਸਿੰਘ ਸੈਣੀ, ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਕੁਠੂਆ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੌਰਵ ਖਾਨ ਸਮੇਤ ਸਮਾਜ ਦੇ ਕਈ ਪੜਵੇਂ ਤਹਿਜ਼ ਸਨ।



ਗੱਦੀ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੋਸਾਇਟੀ ਕਾਲਕਾ ਨੇ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੀ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਬੜੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਈ

ਕਾਲਕਾ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.): ਗੱਦੀ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੋਸਾਇਟੀ ਕਾਲਕਾ ਨੇ ਭਾਰਤ ਰਤਨ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੀ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਬੜੀ ਧੂਮਧਾਮ, ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਈ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨਤਾ, ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਏਕਤਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਅਨਮੋਲ ਯੋਗਦਾਨਾਂ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰੋਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ? ਅਤੇ ਸਮਾਨਤਾਵਾਦੀ ਸਮਾਜ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਸਲਾਹਕਾਰ



ਗਗਨ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ, ਖਜ਼ਾਨਚੀ ਦਯਾ ਰਾਮ, ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਿੱਪਲ ਸ਼ਰਮਾ, ਸੰਯੁਕਤ ਸਕੱਤਰ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਮੈਂਬਰ ਰੁਮਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪੜਵੇਂ ਤੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਸਾਰੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਖੁੱਤ 'ਤੇ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਦਿਲੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸੰਘਰਸ਼, ਸਮਰਪਣ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਲੱਖਣ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ, ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਸਲਾਹਕਾਰ ਗਗਨ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ ਨੇ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗੜ੍ਹਕ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ, ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੁਆਰਾ ਦਿਖਾਏ ਗਏ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੌਲਿਕ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ

ਨਰਵਾਣਾ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.): ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲੇ ਵਿੱਚ, ਜੀਵ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਦਾ ਨਾਮ ਬਦਲ ਕੇ ਸੰਤ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਸ਼੍ਰੀ ਸੈਨ ਭਗਤ ਸਰਕਾਰੀ ਪੋਸਟ ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਕਾਲਜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਐਲਾਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਸੈਨ ਭਾਈਚਾਰਾ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਭਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਸਨਮਾਨ ਵੱਲ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਦਮ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੈਨ ਸਭਾ ਨਰਵਾਣਾ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਕੌਰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੈਂਬਰ ਡਾ. ਅਮਿਤ ਸੈਨ ਨੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਲਈ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸੈਨ ਦਾ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਮਾਨਤਾ ਨੂੰ ਨਵੀਆਂ ਉਚਾਈਆਂ 'ਤੇ ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ। ਡਾ. ਅਮਿਤ ਸੈਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸੰਤ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸ਼੍ਰੀ ਸੈਨ ਭਗਤ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਰੱਖਣਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਅਤੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਹੈ। ਇਹ ਪਛੇੜੇ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਉਥਾਨ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਕਦਮ ਸਮਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਮਾਨਤਾ, ਸਦਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇਵੇਗਾ। ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਮਨੋਹਰ ਲਾਲ ਖੱਟਰ, ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਬੇਦੀ, ਡਿਪਟੀ ਸਪੀਕਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਮਿੱਠਾ ਅਤੇ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਰਣਬੀਰ ਗੰਗਵਾ ਸਮੇਤ ਕਈ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਫੈਸਲੇ 'ਤੇ ਸਮਰਥਨ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਡਾ. ਅਮਿਤ ਸੈਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਅੱਜ ਸੈਨ ਭਾਈਚਾਰੇ ਲਈ ਚੀਵਾਕ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੈ।' ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਮੰਦਰ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਮੂਰਤੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਸਮੁੱਚੇ ਸਮਾਜ ਲਈ ਮਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਅਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਮਹਾਤਮਾ ਜੋਤੀਬਾ ਫੂਲ, ਮਾਤਾ ਸਾਵਿਤਰੀਬਾਈ ਫੂਲ ਅਤੇ ਸੰਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਵਰਗੇ ਮਹਾਨ ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈ ਸਕਣ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲੇ 'ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਓਪਨਵੈਦ ਸੈਨ, ਸਤਪਾਲ ਸੈਨ, ਮਹਿੰਦਰ ਸੈਨ, ਰਮੇਸ਼ ਸੈਨ, ਸੰਜੀਵ ਸੈਨ, ਰਾਹੁਲ ਸੈਨ, ਨਰਿੰਦਰ ਸੈਨ ਅਤੇ ਦਯਾਨੰਦ ਸੈਨ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਨ।



ਵਿਧਾਇਕ ਵਿਕਾਸ ਸਹਾਰਨ ਨੇ ਕਲਾਇਟ ਅਨਾਜ ਮੰਡੀ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ; ਖਰੀਦ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਸਰਕਾਰ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ



ਕਲਾਇਟ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਹਰਿਆਣਾ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਬਜਟ ਸੈਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ, ਕਲਾਇਟ ਤੋਂ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਧਾਇਕ ਵਿਕਾਸ ਸਹਾਰਨ ਨੇ ਸਥਾਨਕ ਅਨਾਜ ਮੰਡੀ ਦਾ ਆਚਾਰਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਅਤੇ ਕਮਿਸ਼ਨ ਏਜੰਟਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਅਤੇ ਖਰੀਦ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਦੇਰੀ ਲਈ ਭਾਜਪਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕੀਤੀ।

ਵਿਧਾਇਕ ਵਿਕਾਸ ਸਹਾਰਨ ਨੇ ਮੰਡੀ ਦੇ ਹਰੇਕ ਸੈਕਟ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਫਸਲਾਂ ਦੇ ਢੇਰਾਂ ਅਤੇ ਲਿਫਟਿੰਗ ਦੀ ਹੌਲੀ ਰਫ਼ਤਾਰ 'ਤੇ ਡੂੰਘੀ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਕਿਸਾਨਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਨੂੰ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ, ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਮਾੜੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਕਾਰਨ ਕਿਸਾਨ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਲਿਫਟਿੰਗ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ: ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਫਸਲਾਂ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਹੀਂ ਚੁੱਕਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਮੰਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜਗ੍ਹਾ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ।

ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਭੁਗਤਾਨ: ਵਿਧਾਇਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ 72 ਘੰਟਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਭੁਗਤਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਸਲੀਅਤ ਵਿੱਚ, ਕਿਸਾਨ ਆਪਣੇ ਪੈਸੇ ਲਈ ਇੱਕ ਥੰਮ੍ਹ ਹੋਵੇਗੀ।



ਕਲਾਇਟ ਨੂੰ ਸੀਵਰੇਜ ਦੀ ਗੰਦਗੀ ਤੋਂ ਫੁਟਕਾਰਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ 11 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਗ੍ਰੈਬ ਮਸ਼ੀਨ ਖਰੀਦੀ ਗਈ

ਕਲਾਇਟ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਲਈ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ ਹੈ ਜੋ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸੀਵਰੇਜ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਅਤੇ ਉਚਰਫਲੋਅ ਨਾਲ ਜੂਝ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਨ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਸੀਵਰ ਮੈਨੋਹੋਲਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਾਈ ਲਈ ਲਗਭਗ 11 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ ਇੱਕ ਆਧੁਨਿਕ ਗ੍ਰੈਬ ਮਸ਼ੀਨ ਖਰੀਦੀ ਹੈ। ਸੇਮਵਾਰ ਨੂੰ, ਨਗਰ ਕੌਮਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅੰਕਿਤ ਜੈਲਦਾਹ ਨੇ ਇਸ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਸਫਾਈ ਕਾਰਜ ਦੀ ਰਸਮੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਗੰਦਗੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਰਜੀਹ ਹੈ। ਜਨ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਜੇਠੀ ਰਵੀ ਪੁਨੀਆ ਨੇ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕੂੜਾ ਅਤੇ ਗਾਦ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕਲਾਇਟ ਦੀਆਂ ਸੀਵਰ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਸਥਾਈ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਡੂੰਘੇ ਕੂੜੇ ਨੂੰ ਹੱਥੀ ਜਾਂ ਰਵਾਇਤੀ ਪੰਪਾਂ ਨਾਲ ਹਟਾਉਣਾ ਅਸੰਭਵ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਇਹ ਗ੍ਰੈਬ ਮਸ਼ੀਨ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ।

ਸਲਵਾਨ ਵਿੱਚ ਅੰਬੇਡਕਰ ਜਯੰਤੀ ਬਹੁਤ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਈ

ਅਸੰਧ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਸਲਵਾਨ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਰਤਨ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੀ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਬਹੁਤ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਰਵਿਦਾਸ ਮੰਦਰ ਵਿਖੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੁੱਤ 'ਤੇ ਫੁੱਲਮਾਲਾ ਚੜ੍ਹਾਈ ਗਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਭਾਜਪਾ ਬੱਲਾ ਮੰਡਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੈ ਭਗਵਾਨ ਜਾਂਗੜਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਦੇਸ਼ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦਾ ਖਰੜਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਕਾਨੂੰਨ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਵਰਗੀ ਸ਼ਬਦੀਆਂ ਸਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਜੀਵਨ ਸਾਡੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰੋਤ ਹੈ। ਸਰਪੰਚ ਜੈਵੀਰ ਫੌਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ 'ਤੇ, ਸਾਨੂੰ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਉਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਆਯੋਜਨ

ਕੁਕੁਕੋਤਰ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਨਿਵੇਦਿਤਾ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਨੇ ਵਿਸਾਖੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸਕੂਲ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਡਾ. ਮੇਵਾ ਰਾਮ ਕਸ਼ਯਪ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬਾਲਾ ਦੇਵੀ, ਸੁਮਨ ਦੇਵੀ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਦੀਵਾ ਜਗਾ ਕੇ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਵਿਸਾਖੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੇ ਰੰਗੀਨ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭੰਗੜੇ ਅਤੇ ਗਿੱਧੇ ਦੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ



ਨੂੰ ਮੰਤਰਮੁਗਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ 'ਤੇ ਭਾਸ਼ਣ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ, ਸਕੂਲ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਡਾ. ਮੇਵਾ ਰਾਮ ਕਸ਼ਯਪ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਜਵਲ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕੀਤੀ।

ਵਿਧਾਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਣੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ 'ਪਿੰਡ ਚਲੋ-ਬਸਤੀ ਚਲੋ' ਮੁਹਿੰਮ ਤਹਿਤ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਸੰਵਾਦ ਕੀਤਾ

ਪਿੰਜੌਰ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : 'ਪਿੰਡ ਚਲੋ-ਬਸਤੀ ਚਲੋ' ਮੁਹਿੰਮ ਤਹਿਤ ਪਿੰਜੌਰ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਜਨਤਕ ਸੰਵਾਦ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਕਾਲਕਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਧਾਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਣੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸੰਪਰਕ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ, ਵਿਧਾਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਣੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਪਿੰਜੌਰ ਦੇ ਮਾਣਕਪੁਰ ਦੇਵੀ ਲਾਲ ਅਤੇ ਬਸੋਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆਯੋਜਿਤ ਜਨਤਕ ਸੰਵਾਦ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨਕ ਨਾਗਰਿਕ, ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਿਧਾਇਕ ਦਾ ਨਿੱਘਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਜਨਤਕ ਸੰਵਾਦ ਦੌਰਾਨ, ਵਿਧਾਇਕ ਨੇ ਜਨਤਾ ਦੀਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ਅਤੇ ਕਈਆਂ ਦਾ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਕੀ



ਮੁੱਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਤ ਕਰਦਿਆਂ ਵਿਧਾਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਣੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਅਸੀਂ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤ ਹਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਅਗਵਾਈ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਹੈ। ਅੱਜ, ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਰਾਜ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਉਚਾਈਆਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਹੈ।' ਇਹ ਬਲਾਜ਼ਮ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨੀਤੀਆਂ, ਮਜ਼ਬੂਤ ਫੈਸਲਿਆਂ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਤੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ

ਪਛਾਣ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਅਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਉਥਾਨ ਲਈ ਉਸਦੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ, ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਕਾਰਜਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਸਗੋਂ ਆਖਰੀ ਵਿਅਕਤੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਗਰੀਬ ਕਲਿਆਣ ਅੰਨ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਤਹਿਤ, ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕ ਮੁਫਤ ਰਾਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸਨਮਾਨ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। 'ਪਿੰਡ ਚਲੋ-ਬਸਤੀ ਚਲੋ' ਮੁਹਿੰਮ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਹਰ ਘਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਦਾ ਲਾਭ ਲੈਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਵਰਕਰ ਘਰ-ਘਰ ਜਾ ਕੇ

ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਕੋਈ ਵੀ ਯੋਗ ਵਿਅਕਤੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਾਭਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਨਾ ਰਹੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਹੱਲ ਪਹਿਲ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ ਮਹਿਲਾ ਸ਼ਕਤੀਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਦਮ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਅਤੇ ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਅਤੇ ਮਿਸਤਰ ਕਾਲ ਨੰਬਰ 9667173333 'ਤੇ ਕਾਲ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਮੌਜੂਦਾ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਹੀ ਮਿਸਤਰ ਕਾਲ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਦਰਜ ਕਰਵਾਈ। ਸਥਾਨਕ ਜਨ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀ, ਪਾਰਟੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਪੂਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਜਨਤਕ ਗੱਲਬਾਤ, ਜਨਤਕ ਸੁਣਾਵੇ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਸੇਵਾ ਦਾ ਇੱਕ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਮਾਹੌਲ ਰਿਹਾ।

ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਸੰਸਦ ਤੱਕ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਵਧਾਏਗਾ: ਰੇਣੂ ਭਾਟੀਆ

ਕੋਥਲ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਹਰਿਆਣਾ ਰਾਜ ਮਹਿਲਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਰੇਣੂ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੰਦਨ ਐਕਟ 2023 ਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਬਣਾਉਣ ਵੱਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਫੈਸਲਾ ਅਤੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਸੰਸਦ ਤੱਕ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਵਧਾਏਗਾ। ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਲੋਕ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਤ ਕਰਦਿਆਂ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਐਕਟ ਦੇ ਲਾਗੂ ਹੋਣ ਨਾਲ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 33 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਮਿਲੇਗਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ? ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਯਕੀਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਲੱਖਣ ਯੋਗਤਾ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਉਹ ਹੁਣ ਰਾਜਨੀਤੀ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਪਯੋਗ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਮਹਿਲਾ ਸ਼ਕਤੀਕਰਨ ਵੱਲ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਦਮ ਹੈ। ਹਰਿਆਣਾ ਰਾਜ ਮਹਿਲਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਰੇਣੂ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸਵੈ-ਮਾਣ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚੇ ਦਰਜੇ 'ਤੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਸੋਸ਼ਲੀਜ਼ਮ ਵਿੱਚ ਆਗੂਆਂ ਵਜੋਂ ਉਭਰਨ ਲਈ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ 2047 ਤੱਕ ਇੱਕ ਵਿਕਾਸ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਨੀਤੀ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਫੈਸਲਾਕੁੰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਲੋਕਤੰਤਰ ਹੋਰ ਵੀ ਸਮਾਵੇਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ, ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ, ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਚੁੱਕਣ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਈ ਕਦਮ ਚੁੱਕ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ, ਲਾਡ ਲਕਸ਼ਮੀ ਯੋਜਨਾ ਲਾਗੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ

ਤਹਿਤ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀ ਮਹੀਨਾ 2,100 ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਕਈ ਹੋਰ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਲਾਗੂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਲਾਭ ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਮਹਿਲਾ ਅਤੇ ਬਾਲ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਗੁਰਜੀਤ ਕੌਰ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੁਨੀਤਾ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਰੇਣੂ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨਾ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਵਾਂ-ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ ਗਾਲਾਂ ਕੱਢਣਾ, ਜਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਸ਼ਰਾਬ ਅਤੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਨਿੰਦਣਯੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 'ਦੁਰਵਿਵਹਾਰ ਅਤੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਣਾ' ਦੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੱਸਿਆ, ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿਰਫ਼ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਣਾ ਹੁਣ ਸਵੀਕਾਰਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸਮੂਹਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਜਿਹੀ ਸਮੱਗਰੀ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਹਿਲਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਰੇਣੂ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਬਾਰੇ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪੱਤਰ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ, ਗੀਲਾਂ ਅਤੇ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਲਈ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਧੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਫਿਲਮਾਂ ਵਾਂਗ ਡਿਜੀਟਲ ਸਮੱਗਰੀ ਲਈ ਸੈਂਸਰਸ਼ਿਪ ਵਿਧੀ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੰਵਿਧਾਨਯੋਗ ਸਮੱਗਰੀ ਵਿਰੁੱਧ ਤੁਰੰਤ ਕਾਰਵਾਈ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਰਾਜ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਕਮੇਟੀ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਣਉਚਿਤ ਸਮੱਗਰੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਮਿਸ਼ਨ ਸ਼ਬਦ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰੇਗਾ।

ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ 135ਵੀਂ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਅਮਪੁਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਈ

ਨਿਗੜ੍ਹ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਅਮਪੁਰ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੀ 135ਵੀਂ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਬਹੁਤ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਇਹ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਮਾਗਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਮੰਦਿਰ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ, ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਯੁਵਾ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੁੱਤ 'ਤੇ ਹਾਰ ਪਾਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਜੈਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੇ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗਰੀਬ, ਵਾਂਝੇ ਅਤੇ ਪਛੜੇ ਵਰਗ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਉੱਜਵਲ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ, ਯੁਵਾ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਮਾਰਪਿਤ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਮੈਂਬਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿਨਹਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜਯੰਤੀ ਇਕੱਠੇ ਮਨਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਮਤਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਪਾਸੇ ਰੱਖ ਕੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹੋ ਕੇ, ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਅਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇੱਕ



ਚੰਦ, ਹੁਕਮ ਚੰਦ, ਅਨਿਲ ਕੁਮਾਰ, ਹੁਕਮ ਚੰਦ ਗਰੋਵਰ, ਜੈ ਸਿੰਘ, ਕਨੁਈਆ ਲਾਲ, ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਮਾਰ, ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦ, ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ ਸਮੇਤ ਔਰਤਾਂ, ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਭਾਗ ਲਿਆ।

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਪੜਵੰਤਿਆਂ, ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿੱਘਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸੰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ, ਕਰਨ ਸਿੰਘ, ਹੁਸਨ ਕੁਮਾਰ, ਕਰਨ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗੜਾ, ਬਲਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੁਨੀਲ ਕੁਮਾਰ ਸਿੰਗਲਾ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਸਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਰਿਕੂ, ਰਮੇਸ਼, ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਸਿੰਗਲਾ, ਸੁਨੀਲ ਗਰੋਵਰ, ਸੁਭਾਮ ਸਿਨਹਾ, ਭੀਮ ਸਿੰਘ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਭਾਨੂ ਰਾਮ, ਸ਼ਿਆਮ ਲਾਲ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਗਲਾ, ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਗਲਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪੱਖੀ ਲੋਕ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਦਰਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ ਸਿੰਗਲਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਚੰਦ, ਹੁਕਮ ਚੰਦ, ਅਨਿਲ ਕੁਮਾਰ, ਹੁਕਮ ਚੰਦ ਗਰੋਵਰ, ਜੈ ਸਿੰਘ, ਕਨੁਈਆ ਲਾਲ, ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਮਾਰ, ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦ, ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ ਸਮੇਤ ਔਰਤਾਂ, ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਭਾਗ ਲਿਆ।

ਡਾ. ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਕਰਨਾਲ-ਪਾਣੀਪਤ ਜ਼ੋਨ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ

ਕਰਨਾਲ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾ. ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਹਰਿਆਣਾ ਕਾਲਜ ਟੀਚਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ, ਕਰਨਾਲ-ਪਾਣੀਪਤ ਜ਼ੋਨ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਬਕਾ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਡਾ. ਸੁਰੇਸ਼ ਪਰਾਸ਼ਰ ਦੇ ਸਵਰਗੀ ਸਰਦਾਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਚੋਣ ਵਿੱਚ, ਡਾ. ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਹਰਿਆਣਾ ਕਾਲਜ ਟੀਚਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਸੁਰੇਸ਼ ਪਰਾਸ਼ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਹੋਈ ਚੋਣ ਵਿੱਚ, ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ ਦੇ ਡਾ. ਪ੍ਰਵੀਨ ਚਾਂਡਾ ਨੇ ਡਾ. ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਮ ਪ੍ਰਸਤਾਵਿਤ ਕੀਤਾ, ਜਿਸਦੀ ਤਾਈਦ ਡਾ. ਜੈਮਾਰ ਅਤੇ ਡਾ. ਦੀਪਤੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਕੀਤੀ, ਅਤੇ ਡਾ. ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਜ਼ੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਕੋਵੀਡੋ ਡੀਏਵੀ ਗਰਲਜ਼ ਕਾਲਜ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾ. ਰੇਣੂ ਬਾਲਿਆਨ ਨੂੰ ਉਪ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਆਈਬੀ ਕਾਲਜ, ਪਾਣੀਪਤ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜ਼ੋਨ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਡਾ. ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਟੀਚਾ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਨੂੰ ਸੱਤਵੇਂ ਤਨਖਾਹ ਕਮਿਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਮਕਾਨ ਕਿਰਾਇਆ ਭੱਤਾ ਮਿਲੇ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ ਵਫ਼ਦ ਨੇ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਸਪੀਕਰ ਹਰਵਿੰਦਰ ਕਲਿਆਣ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਮਕਾਨ ਕਿਰਾਇਆ ਭੱਤੇ ਦੀ ਫਾਈਲ ਵਿੱਚ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਲੇਠਿਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਾਲਜਾਂ ਦੇ ਸਟਾਫ ਲਈ ਮੈਡੀਕਲ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਚੁਣੀ ਲਾਭਾਂ ਦੀ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਕੁਕੁਕੋਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਜ਼ੋਨ ਅਤੇ ਜੀਐਮਐਨ ਕਾਲਜ, ਐਬਾਲਾ ਤੋਂ ਡਾ. ਰਾਜੇਂਦਰ ਦੇਸਵਾਲ, ਸੂਬਾਈ ਵਿੱਤ ਸਕੱਤਰ ਅਤੇ ਆਗੀਆ ਕਾਲਜ, ਪਾਣੀਪਤ ਤੋਂ ਡਾ. ਵਿਜੇ ਸਿੰਘ; ਆਈਬੀ ਕਾਲਜ, ਪਾਣੀਪਤ ਤੋਂ ਡਾ. ਪ੍ਰਵੀਨ ਕੌਲਿਸ; ਡਾ. ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਨਰਵੀਰ ਰਾਠੀ; ਡਾ. ਯੋਗੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ; ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਡਾ. ਅਕਸ਼ੈ ਕੁਮਾਰ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਕੇ. ਵੀ. ਏ. ਡੀ. ਏ. ਵੀ. ਮਹਿਲਾ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਡਾ. ਅੰਜੂ ਨਰਵਾਲ; ਡਾ. ਅਨੁਰਾਧਾ ਨਾਗੀਆ, ਡਾ. ਸੁਮਨ, ਡਾ. ਈਸ਼ਾ; ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਪ੍ਰ. ਅੰਜੂ ਚੌਧਰੀ, ਡਾ. ਪੀਤੀ, ਡਾ. ਅਜੇ, ਡੀ. ਏ. ਵੀ. ਪੀ. ਜੀ. ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਡਾ. ਬਲਰਾਮ ਸ਼ਰਮਾ, ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੌਜੂਦ ਸਨ।

ਡੀਏਵੀ ਪੁਲਿਸ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਵਿਸਾਖੀ ਅਤੇ ਅੰਬੇਡਕਰ ਜਯੰਤੀ ਬੜੇ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਮਨਾਈ

ਕਰਨਾਲ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਡੀਏਵੀ ਪੁਲਿਸ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ, ਪੁਲਿਸ ਲਾਈਨਜ਼, ਕਰਨਾਲ ਵਿਖੇ ਵਿਸਾਖੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਰਤਨ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਜਯੰਤੀ ਬਹੁਤ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ।



ਮੰਤਰਮੁਗਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਭਾ ਦਿੱਤੀ। ਅੰਬੇਡਕਰ ਜਯੰਤੀ ਦੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਭਾਸ਼ਣ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ। ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਅਰੁਣ ਵਰਮਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਸਾਖੀ ਸ਼ਬਦ ਮਿਹਨਤ, ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਅਤੇ ਨਵੀਂ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ, ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਸਦਭਾਵਨਾਪੂਰਨ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ, ਪੂਰੇ ਸਕੂਲ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਿਉਹਾਰਾਂ 'ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਮਨਾਇਆ, ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਈਚਾਰਾ, ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਸਦਭਾਵਨਾ ਦਾ ਸੋਚਸ਼ੈਲੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਗੀਤ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਡਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਾਂਤ ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਯੂਸ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਵਜੋਂ ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲਿਆ

ਕੁਕੁਕੋਤਰ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ.) : ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਯੂਸ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਨਵ-ਨਿਯੁਕਤ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਡਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਾਂਤ ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ, ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਪ੍ਰੋ. ਵੈਦਿਆ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਧੀਮਾਨ, ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਪ੍ਰੋ. ਬਿਜੇਂਦਰ ਸਿੰਘ ਤੋਮਰ, ਡਿਪਟੀ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਵਿਕਾਸ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਅਤੁਲ ਗੌਇਲ ਨੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਗੁਲਦਸਤੇ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਾਂਤ ਗੁਪਤਾ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰੀ ਦਯਾਨੰਦ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਰੋਹਤਕ ਦੇ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਵਜੋਂ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲਣ 'ਤੇ, ਡਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਾਂਤ ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਪ੍ਰੋ. ਵੈਦਿਆ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਧੀਮਾਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ, ਉਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਕਾਸ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ

ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੀ 100-ਦਿਨ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਆਕਸੀਜਨ... ਕੰਪਨੀ ਬਲੂ ਡੀਐਚ ਟੀਬੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਮੁਹਿੰਮ 2026 ਓਰਿਜਿਨ ਨੇ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ ਅਜਿਹਾ ਕਾਰਨਾਮਾ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਕਾਲਜ ਦੀ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਨੇ ਟੀਬੀ-ਮੁਕਤ ਭਾਰਤ ਮੁਹਿੰਮ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ 100-ਦਿਨ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਆਕਸੀਜਨ... ਕੰਪਨੀ ਬਲੂ ਡੀਐਚ ਟੀਬੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਮੁਹਿੰਮ 2026 ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਸੈਸ਼ਨ ਦਾ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ।

ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ। ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਅਤੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਵਿਆਪਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਇੱਕ ਮਾਣਯੋਗ ਪਲ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਮਾਨਸੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਭਰ ਦੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਸੱਤ NSS ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਨਯੋਗ ਕੇਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਭਲਾਈ ਮੰਤਰੀ, ਜੇ. ਪੀ. ਨੰਡਾ ਨਾਲ ਅੰਨਲਾਈਨ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੰਸਥਾ ਲਈ ਇੱਕ ਸਨਮਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੂੰ 100-ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਆਕਸੀਜਨ... ਕੰਪਨੀ ਬਲੂ ਡੀਐਚ ਟੀਬੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਮੁਹਿੰਮ (2025) ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਗਰਮ ਭੂਮਿਕਾ ਲਈ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ, ਡਾ. ਨਵਨੀਤ ਕੰਵਰ ਨੇ ਟੀਬੀ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਲਈ ਜਲਦੀ ਪੜਾ ਲਗਾਉਣ, ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰ. ਰਮਾ ਅਰੋੜਾ ਨੇ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਨੇਮੀ ਚੰਦ ਗੋਲੀਆ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ।

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਅਮਰੀਕੀ ਉਦਯੋਗਪਤੀ ਜੈਵ ਬੇਜੇਸ ਦੀ ਕੰਪਨੀ ਬਲੂ ਓਰਿਜਿਨ ਨੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਉਪਲਬਧੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਬਲੂ ਓਰਿਜਿਨ ਨੇ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਧੂੜ ਵਿੱਚੋਂ ਆਕਸੀਜਨ ਕੱਢਣ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਚੰਦਰਮਾ 'ਤੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਇਨਸਾਨੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਕਦਮ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੇਜੇਸ ਦੀ ਕੰਪਨੀ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਰੈਗੋਲਿਥ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਆਕਸੀਜਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸਪਲਾਈ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰਤਾ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਅਜੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਬਲੂ ਓਰਿਜਿਨ ਨੇ ਮੌਲਟਨ ਰੈਗੋਲਿਥ ਇਲੈਕਟ੍ਰੋਲਿਸਿਸ ਨਾਮਕ ਤਕਨੀਕ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ। ਨਾਸਾ ਅਤੇ ਯੂਰਪੀਅਨ ਸਪੇਸ ਏਜੰਸੀ ਵੀ ਇਸ 'ਤੇ ਖੋਜ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਪਮਾਨ 'ਤੇ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਗਰਮ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਤਰਲ ਨਹੀਂ ਬਣ ਜਾਂਦੀ। ਪਿਛਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਕਰੰਟ ਲੰਘਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਕਸੀਜਨ

ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਕੈਮੀਕਲ ਬਾਂਡ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਆਕਸੀਜਨ ਗੈਸ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ



ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਨਯੋਗ ਕੇਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਭਲਾਈ ਮੰਤਰੀ, ਜੇ. ਪੀ. ਨੰਡਾ ਨਾਲ ਅੰਨਲਾਈਨ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੰਸਥਾ ਲਈ ਇੱਕ ਸਨਮਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੂੰ 100-ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਆਕਸੀਜਨ... ਕੰਪਨੀ ਬਲੂ ਡੀਐਚ ਟੀਬੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਮੁਹਿੰਮ (2025) ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਗਰਮ ਭੂਮਿਕਾ ਲਈ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ, ਡਾ. ਨਵਨੀਤ ਕੰਵਰ ਨੇ ਟੀਬੀ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਲਈ ਜਲਦੀ ਪੜਾ ਲਗਾਉਣ, ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰ. ਰਮਾ ਅਰੋੜਾ ਨੇ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਨੇਮੀ ਚੰਦ ਗੋਲੀਆ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ।



ਪ੍ਰਗਰਮ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਿਹਤ, ਪੋਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਵਜੋਂ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਫਾਰ ਮੈਨ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਪ੍ਰਫੈਸਰ ਰਮਾ ਅਰੋੜਾ, ਡਾ. ਨਵਨੀਤ ਕੰਵਰ, ਸਟੇਟ ਟੀਬੀ ਅਫਸਰ, ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਅਤੇ ਡਾ. ਨੇਮੀ ਚੰਦ ਗੋਲੀਆ, ਐਨਐਸਐਸ ਸਟੇਟ ਲਾਈਜ਼ਨ ਅਫਸਰ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮੌਜੂਦਗੀ ਨੇ ਪ੍ਰਗਰਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾਦਾਇਕ ਬਣਾਇਆ। ਐਨਐਸਐਸ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਰਮ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਨੁੱਕੜ ਨਾਟਕਾਂ ਅਤੇ ਇੰਟਰਐਕਟਿਵ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਟੀਬੀ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੇ ਟੀਬੀ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮੂਹਿਕ

ਭੂਮਿਕਾ ਲਈ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ, ਡਾ. ਨਵਨੀਤ ਕੰਵਰ ਨੇ ਟੀਬੀ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਲਈ ਜਲਦੀ ਪੜਾ ਲਗਾਉਣ, ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰ. ਰਮਾ ਅਰੋੜਾ ਨੇ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਨੇਮੀ ਚੰਦ ਗੋਲੀਆ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਹਤ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਐਨਐਸਐਸ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ।

ਵਿਰ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਫ ਲੰਬੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਅਸਲ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਬਲੂ ਓਰਿਜਿਨ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਸਿਸਟਮ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਚੰਦਰਮਾ ਦੇ ਹੀ ਸਥਾਨਕ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ।

ਸੰਤੁਲਿਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਹਾਲ ਹੀ ਦੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਯਾਤਰਾ ਬਹੁਤ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾਦਾਇਕ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਿੱਧੇ ਟੈਕਸ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਨਿਰੰਤਰ

ਹਿੰਦੀ ਸਿਨੇਮਾ 'ਚ ਰੰਗਕਰਮੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤੀ ਮਾਲੀਆ ਸੇਵਾ ਦੇ 78ਵੇਂ ਬੈਚ ਦੇ ਸਮਾਪਤੀ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਰਕਤ

ਭਾਰਤੀ ਰੰਗਮੰਚ ਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਕਾਫੀ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਾਂਝ ਵੀ ਹੈ। ਰਾਮਲੀਲਾ, ਰਾਸ ਲੀਲਾ ਜਾਂ ਹੋਰ ਮਿੱਥਕ, ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰੰਗਮੰਚ ਦੀ ਗੁਜ਼ਰਿਆ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵੀ। ਯੂਨਾਨੀ, ਪਾਰਸੀ, ਸੈਕਸਪੀਅਰੀ ਥੀਏਟਰ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਸਾਂਝ ਵੀ ਪਈ ਤੇ ਇਸਨੇ ਵਖਰੇਵਾਂ ਸਿਰਜਣ ਦੇ ਯਤਨ ਵੀ ਕੀਤੇ। ਅੱਜ ਸਾਡਾ ਥੀਏਟਰ ਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਸ਼ ਮੁਕਾਮ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹਨ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰੇ ਰੰਗਮੰਚ ਤੇ ਫਿਲਮ-ਪਸੰਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਹੈ। ਇਸ ਸਭ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਹਿੰਦੀ, ਗੁਜਰਾਤੀ, ਮਰਾਠੀ, ਬੰਗਲਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਥੀਏਟਰ ਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਥੀਏਟਰ ਤੇ ਇਪਟਾ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਰੰਗਮੰਚ ਨੇ ਪੂਰੇ ਨਾਟਕੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਪਟਾ ਨੇ ਤਾਂ ਇਕ ਲਹਿਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਸਦੇ ਸਮਾਂਨਤਰ ਥੀਏਟਰ ਦੀ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਡਾ ਇੱਥੇ ਮੂਲ ਸੂਤਰ ਇਕੋ ਹੈ ਕਿ ਚਾਹੇ ਕਿਸੇ ਰੰਗਮੰਚ ਕਲਾਕਾਰ ਨੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਜਾਂ ਜਿੱਥੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਰੰਗਮੰਚ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਤੇ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਭਿਨੈ ਦੀ ਅਮਿਟ ਛਾਪ ਛੱਡੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਦਾਕਾਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਸਦਕਾ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਅਦਾਕਾਰੀ ਪਛਾਣ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੇ। ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਖ਼ਸ ਹੋਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਨਾਲ ਥੀਏਟਰ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਜਿੰਨਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਮ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਦਾਕਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਲੜਕਾ-ਲੜਕੀ ਦੀ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅੰਤਿਮ ਇੱਛਾ ਫਿਲਮਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਕਿਸਮਤ ਵਾਲੇ ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਬਰੇਕ ਮਿਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਥੀਏਟਰ ਦਾ ਹੀ ਆਸਰਾ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਬਹੁਤੇ ਚੰਗੇ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਰੰਗਮੰਚ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਪਾਇਆ, ਮਸਲਨ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਕਪੂਰ, ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ, ਮਨਮੋਹਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਏ. ਕੇ. ਹੰਗਲ ਇਸਦੀ ਮਿਸਾਲ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਦ ਕਪੂਰ ਤੇ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਜੈਨੀਫਰ ਨੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਨਾਲ ਥੀਏਟਰ ਦਾ ਸਾਥ



ਦੱਸਣਯੋਗ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਵਿਜੇ ਤੇਂਦੂਲਕਰ, ਰਮੇਸ਼ ਮਹਿਤਾ, ਰਮੇਸ਼ ਬਖਸ਼ੀ, ਮੋਹਨ ਰਾਕੇਸ਼, ਸੈਕਸਪੀਅਰ, ਬਾਲ ਸਰਕਾਰ, ਗਿਰੀਸ਼ ਕਰਨਾਡ ਆਦਿ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਦੂਸਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਵੀ ਨਾਟਕੀ ਗੁਪਤਰ ਕਰਕੇ ਸਟੇਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਚੈਖਵ, ਮੋਪਾਂਸਾ, ਲਿਓ ਤਾਲਸਤਾਏ, ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ, ਨਿਰਮਲ ਵਰਮਾ, ਕਮਲੇਸ਼ਵਰ ਆਦਿ। ਕੁਝ ਇਕ ਚਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚ 'ਪਨਾਨ', 'ਅੰਡਰ ਸੈਕਰੇਟਰੀ', 'ਅੱਧਾ ਯੁੱਗ', 'ਨਟ ਸਮਰਾਟ', 'ਤੁਰਲਕੀ', 'ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਜਨਰਲ', 'ਰਾਜਾ ਕੀ ਰਸੋਈ', 'ਸੇਦਾ ਸੁਹਾਗਣ', 'ਜੰਗਲ', 'ਸਾਗੀ ਗਾਝ', 'ਅਛਾੜ ਕਾ ਏਕ ਦਿਨ', 'ਓ ਮਾਈ ਗਾਡ', 'ਹਰੋਸਿਆ', 'ਚੁਨਾਵ' ਆਦਿ। ਨਸੀਰੂਦੀਨ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਕ ਪਾਤਰੀ ਨਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅੱਜਮ ਦਿੱਤਾ। ਤੇ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਪਾਤਰੀ ਨਾਟਕ ਵੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਖੇਡੇ ਗਏ ਤੇ ਦਰਜਨਾਂ ਹੀ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕ ਵੀ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਐੱਨਐੱਸਫੀ ਦੇ ਇਬਰਾਹਿਮ ਅਲਕਾਜ਼ੀ ਦੀ ਵੀ ਥੀਏਟਰ ਨੂੰ ਵੱਖਰਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਦੇਣ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭੂਮਿਕਾ ਰਹੀ। ਨੈਸ਼ਨਲ ਸਕੂਲ ਆਫ ਡਰਾਮਾ ਜਾਂ ਫਿਲਮ ਐਂਡ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਕੇ ਵੀ ਸਾਡੇ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਰੰਗਮੰਚ ਤੇ ਫਿਲਮੀ ਤਕਨੀਕ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ। ਯਥਾਰਥਕ ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਚਿੰਨ੍ਹਾਤਮਕ, ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ, ਐਬਸਰਡ ਆਦਿ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਥੀਏਟਰ ਦੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਥਾਂ, ਮਹੱਤਤਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ, ਹਰ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਰਸ਼ਕ ਵਰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਮੁੱਥਈ ਵਿਚ ਦਰਜਨਾਂ ਨਾਟ ਮੰਡਲੀਆਂ ਤੇ ਅਦਾਕਾਰ, ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਆਪਣਾ ਅਲੱਗ ਮੁਕਾਮ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਾਗਪੁਰ, 16 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪ.ਪ) : ਅੱਜ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚਕਾਰ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਮਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਾਰੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ - ਰਾਇਲ ਭੂਟਾਨ ਸੇਵਾ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਸਮੇਤ - ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਸਿਖਲਾਈ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਪੂਰੀ ਕਰਨ 'ਤੇ ਦਿਲੋਂ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਨੈਸ਼ਨਲ ਐਕੈਡਮੀ ਆਫ ਡਾਇਰੈਕਟ ਟੈਕਸਟ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਕਾਰੀ ਸਿਖਲਾਈ ਸੰਸਥਾ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਮਾਲੀਆ ਸੇਵਾ (ਇਨਕਮ ਟੈਕਸ) ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ? ਅਤੇ ਸ਼ਕਤ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਸਿਰਫ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਡੂੰਘਾਈ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇੱਕ ਜਨਤਕ ਸੇਵਕ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਦਰਦਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕੀਤਾ ਹੈ।



ਨਿਭਾਇਆ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਪੇੜਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਗੂੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ। ਕਾਦਰ ਖਾਨ, ਓਮ ਸ਼ਿਵਪੁਰੀ, ਅੱਜਨ ਸ਼੍ਰੀਵਾਸਤਵਾ, ਦੁਰਗਾ ਖੇਟੇ, ਸੁਲਭਾ ਦੇਸ਼ ਪਾਂਡੇ ਅਤੇ ਉਤਪਲ ਦੱਤ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਬਣਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ। ਅਮਰੀਸ਼ ਪੁਰੀ, ਓਮ ਪੁਰੀ, ਨਸੀਰੂਦੀਨ ਸ਼ਾਹ, ਸ਼ਬਾਨਾ ਆਜ਼ਮੀ, ਸਮਿਤਾ ਪਾਟਿਲ, ਫਾਰੂਕ ਸ਼ੇਖ, ਸਈਅਦ ਜਾਫ਼ਰੀ, ਅਨੂਪਮ ਖੇਰ, ਅਮੋਲ ਪਾਲੇਕਰ, ਨੀਲੂ ਫੂਲੇ, ਉਤਪਲ ਦੱਤ, ਪਰੇਸ਼ ਰਾਵਲ, ਰਘੁਵੀਰ ਯਾਦਵ ਅਤੇ ਸਤੀਸ਼ ਕੌਸ਼ਿਕ ਵੀ ਥੀਏਟਰ ਨਾਲ ਡੂੰਘੇ ਜੁੜੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਰਫ ਅਭਿਨੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਥੀਏਟਰ ਦੀ ਮਾਲੀ ਮਦਦ ਵੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਰਾਜ ਬੱਬਰ, ਅਨੂ ਕਪੂਰ, ਪੰਕਜ ਕਪੂਰ, ਸੁਪ੍ਰਿਯ ਪਾਠਕ, ਰਤਨਾ ਪਾਠਕ ਸ਼ਾਹ, ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ, ਰੈਣਾ, ਟੌਮ ਆਲਟਰ, ਮਨੋਜ ਵਾਜਪਈ, ਕੁਲਭੂਸ਼ਣ ਖਰਬੰਦਾ, ਰਮਾ ਵਿੱਜ, ਰੋਹਿਨੀ ਹੰਦਾਗੜੀ, ਹਿਮਾਨੀ, ਨੀਨਾ ਗੁਪਤਾ, ਦੀਪਾ, ਪ੍ਰਿਯ ਤੇਂਦੂਲਕਰ, ਨੰਦਿਤਾ, ਸੀਮਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਦਿਨੇਸ਼ ਠਾਕੁਰ, ਅਸਰਾਨੀ, ਪੈਂਟਲ, ਪਵਨ ਮਲਹੋਤਰਾ ਆਦਿ ਦੇ ਰੰਗਮੰਚੀ ਕਿਰਦਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਲਾਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿਚ ਸੰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ, ਸ਼ਾਹਰੁਖ ਖ਼ਾਨ ਵਗੈਰਾ ਨੂੰ ਵੀ ਰੰਗਮੰਚ ਵਿਚ ਡੂੰਘੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਹੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਗਮੰਚ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕੁਝ ਇਕ ਟੀਵੀ ਸੀਰੀਅਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਮੁੱਥਈ ਵਿਖੇ ਥੀਏਟਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਜਿੱਥੇ ਇਕ ਲੰਬੀ ਸੂਚੀ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਟਕਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕ ਖੇਡੇ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕੁਝ ਨਾਂ

ਦੱਸਣਯੋਗ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਵਿਜੇ ਤੇਂਦੂਲਕਰ, ਰਮੇਸ਼ ਮਹਿਤਾ, ਰਮੇਸ਼ ਬਖਸ਼ੀ, ਮੋਹਨ ਰਾਕੇਸ਼, ਸੈਕਸਪੀਅਰ, ਬਾਲ ਸਰਕਾਰ, ਗਿਰੀਸ਼ ਕਰਨਾਡ ਆਦਿ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਦੂਸਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਵੀ ਨਾਟਕੀ ਗੁਪਤਰ ਕਰਕੇ ਸਟੇਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਚੈਖਵ, ਮੋਪਾਂਸਾ, ਲਿਓ ਤਾਲਸਤਾਏ, ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ, ਨਿਰਮਲ ਵਰਮਾ, ਕਮਲੇਸ਼ਵਰ ਆਦਿ। ਕੁਝ ਇਕ ਚਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚ 'ਪਨਾਨ', 'ਅੰਡਰ ਸੈਕਰੇਟਰੀ', 'ਅੱਧਾ ਯੁੱਗ', 'ਨਟ ਸਮਰਾਟ', 'ਤੁਰਲਕੀ', 'ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਜਨਰਲ', 'ਰਾਜਾ ਕੀ ਰਸੋਈ', 'ਸੇਦਾ ਸੁਹਾਗਣ', 'ਜੰਗਲ', 'ਸਾਗੀ ਗਾਝ', 'ਅਛਾੜ ਕਾ ਏਕ ਦਿਨ', 'ਓ ਮਾਈ ਗਾਡ', 'ਹਰੋਸਿਆ', 'ਚੁਨਾਵ' ਆਦਿ। ਨਸੀਰੂਦੀਨ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਕ ਪਾਤਰੀ ਨਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅੱਜਮ ਦਿੱਤਾ। ਤੇ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਪਾਤਰੀ ਨਾਟਕ ਵੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਖੇਡੇ ਗਏ ਤੇ ਦਰਜਨਾਂ ਹੀ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕ ਵੀ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਐੱਨਐੱਸਫੀ ਦੇ ਇਬਰਾਹਿਮ ਅਲਕਾਜ਼ੀ ਦੀ ਵੀ ਥੀਏਟਰ ਨੂੰ ਵੱਖਰਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਦੇਣ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭੂਮਿਕਾ ਰਹੀ। ਨੈਸ਼ਨਲ ਸਕੂਲ ਆਫ ਡਰਾਮਾ ਜਾਂ ਫਿਲਮ ਐਂਡ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਕੇ ਵੀ ਸਾਡੇ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਰੰਗਮੰਚ ਤੇ ਫਿਲਮੀ ਤਕਨੀਕ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ। ਯਥਾਰਥਕ ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਚਿੰਨ੍ਹਾਤਮਕ, ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ, ਐਬਸਰਡ ਆਦਿ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਥੀਏਟਰ ਦੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਥਾਂ, ਮਹੱਤਤਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ, ਹਰ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਰਸ਼ਕ ਵਰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਮੁੱਥਈ ਵਿਚ ਦਰਜਨਾਂ ਨਾਟ ਮੰਡਲੀਆਂ ਤੇ ਅਦਾਕਾਰ, ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਆਪਣਾ ਅਲੱਗ ਮੁਕਾਮ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਉਦੋਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਜਦ ਮੈਂ 11ਵੀਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ 16 ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ। × 'ਬੰਟੀ ਬਬਲੀ-2' ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਡਾ ਕਿਰਦਾਰ ਕਿੰਨਾ ਬਬਲੀ ਹੈ ? - ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਕਿਰਦਾਰ ਇਕਦਮ ਬਬਲੀ ਜਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਚਰਿੱਕ ਦੇ ਹੋਏ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਜ਼ੇਦਾਰ ਕਿਰਦਾਰ ਹੈ। ਤਿਥਾਰੀ ਵਿੱਚ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਨਾਲ ਬੈਠ ਕੇ ਗੀਫੰਗ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਲਈ ਬਾਡੀ ਲੈਂਗਵੇਜ, ਡਾਇਲਾਗ ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ, ਜੋ ਕਿਰਦਾਰ ਦੀ ਡਿਮਾਂਡ ਸੀ। ਬਨਾਰਸ ਅਤੇ ਲਖਨਊ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ-ਤਿੰਨ ਦਿਨਰਹਿਕੇ ਆਈ ਹਾਂ। ਇਸ ਦਾ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਸੈਂਟਅਪ ਨਾਰਥ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਲਖਨਊ ਜਾਂ ਬਨਾਰਸ ਨਹੀਂ ਗਈ ਸੀ। × ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਮੁਕਾਮ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਰੱਖਦੇ ਹੋ ? - ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਜੋ ਮੁਕਾਮ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਹ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ। ਉਹ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਅਜੇ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ। × ਕਰੀਅਰ ਬਾਰੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਣਨੀਤੀ ਬਣਾਈ ਹੈ ? - ਰਣਨੀਤੀ ਬਣਾ ਕੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਮੈਂ ਅਜਿਹਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਈਡ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹਾ ਰਹਿਣਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਵੈਲਿਊ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਮੈਨੂੰ ਫਰੰਟ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। × ਅਸਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਵਰੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ? - ਅਸਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇਕਦਮ ਬਬਲੀ ਹਾਂ। ਬਹੁਤ ਹੱਸਦੀ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਹਰ ਗੱਲ 'ਤੇ ਹਾਸਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਬਬਲੀ ਜਿਹੀ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਬਬਲੀ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਵਿੱਚ ਵੜਨ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ। ਪੁਰਾਣੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਲੱਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਸ

ਵਧਾ ਟੈਕਸ ਪਾਲਣਾ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਅਤੇ ਟੈਕਸ ਅਧਾਰ ਦੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵਿਚਕਾਰ ਵਧ ਰਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਵੀ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਆਮਦਨ ਟੈਕਸ ਐਕਟ, 2025, ਜੋ 1 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2026 ਤੋਂ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਯਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਧਾਰ ਇੱਕ ਆਧੁਨਿਕ, ਸਰਲ ਅਤੇ ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵੱਲ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਦਮ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਨਵੇਂ ਕਾਨੂੰਨ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦੇ ਮੋਹਰੀ ਹੋਵੋਗੇ। ਇਸਦੀ ਅਸਲ ਸਫਲਤਾ ਸਿਰਫ ਇਸਦੇ ਸਹੀ, ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਲਾਗੂਕਰਨ ਦੁਆਰਾ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇਗੀ - ਅਤੇ ਇਹ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੁਹਾਡੇ ਮੋਢਿਆਂ 'ਤੇ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਮਾਲੀਆ ਸੇਵਾ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ, ਤੁਹਾਡੀ ਭੂਮਿਕਾ ਟੈਕਸ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਤੱਕ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਨਤਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ, ਨਿਆਂ ਅਤੇ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਹੋ।

'ਦ ਫਾਰਗਾਟ ਆਰਮੀ' ਦੇ ਬਾਅਦ ਸ਼ਰਵਰੀ ਵਾਘ ਆਪਣੀ ਫਿਲਮ 'ਬੰਟੀ ਔਰ ਬਬਲੀ-2' ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਰਹੀ

ਦ ਫਾਰਗਾਟ ਆਰਮੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਸ਼ਰਵਰੀ ਵਾਘ ਆਪਣੀ ਫਿਲਮ 'ਬੰਟੀ ਔਰ ਬਬਲੀ-2' ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਯਸ਼ਰਾਜ ਫਿਲਮਜ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਤਿੰਨ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਕੰਟ੍ਰੈਕਟ ਸਾਈਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨਾਲ ਐਕਟਿੰਗ ਅਤੇ ਫੀਲਡ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਉਸੇ ਗੱਲਬਾਤ ਦੇ ਕੁਝ ਅੰਸ਼ : × ਐਕਟਿੰਗ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਕਦੋਂ ਦੇਖਿਆ ਸੀ ? ਇਸ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀ-ਕੀ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ? - ਮੈਨੂੰ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਐਕਟਿੰਗ ਦਾ ਬੜਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ। ਜਦ ਫਿਲਮ ਦੇਖਦੀ ਸੀ, ਤਦ ਘਰ ਆ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਐਕਟਿੰਗ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਮੰਮੀ ਦੇ ਦੁਪੱਟਾ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਡ੍ਰੈਸਿੰਗ ਬਣਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਮਰਾਠੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵੀ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਸਕੂਲਿੰਗ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਡਰਾਮਾ ਅਤੇ ਡਾਂਸ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਰੁਚੀ ਤਾਂ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਸੀ ਅਤੇ ਫਲਾਂਗ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਲਾਈ। ਇਸ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਐਕਟਿੰਗ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਮੈਥਡ ਐਕਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਨੌਂ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਡਿਪਲੋਮਾ ਕੋਰਸ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਕਾਫੀ ਸਾਰੇ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਕਈ ਸਾਰੇ ਡਾਂਸ ਫਾਰਮ ਸਿੱਖੇ ਹਨ। ਤਿੰਨ-ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਤਾਂ ਸਰੋਜ ਖਾਨ ਜੀ ਨਾਲ ਵੀ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਲਈ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹਾਂ। × ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਜਦ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਜਤਾਈ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਿਐਕਸ਼ਨ ਸੀ ? - ਦਰਅਸਲ 2014 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਐਕਟਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਸਨ ਜਿੱਤਿਆ ਸੀ। ਤਦ ਪੈਰੋਂਟਸ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਫੀਲਡ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਐਕਟਿੰਗ ਲਾਈਨ ਪਸੰਦ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸੇ ਪਾਸੇ ਅੱਗੇ ਵਧ।

ਦ ਫਾਰਗਾਟ ਆਰਮੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਸ਼ਰਵਰੀ ਵਾਘ ਆਪਣੀ ਫਿਲਮ 'ਬੰਟੀ ਔਰ ਬਬਲੀ-2' ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਯਸ਼ਰਾਜ ਫਿਲਮਜ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਤਿੰਨ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਕੰਟ੍ਰੈਕਟ ਸਾਈਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨਾਲ ਐਕਟਿੰਗ ਅਤੇ ਫੀਲਡ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਉਸੇ ਗੱਲਬਾਤ ਦੇ ਕੁਝ ਅੰਸ਼ : × ਐਕਟਿੰਗ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਕਦੋਂ ਦੇਖਿਆ ਸੀ ? ਇਸ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀ-ਕੀ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ? - ਮੈਨੂੰ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਐਕਟਿੰਗ ਦਾ ਬੜਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ। ਜਦ ਫਿਲਮ ਦੇਖਦੀ ਸੀ, ਤਦ ਘਰ ਆ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਐਕਟਿੰਗ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਮੰਮੀ ਦੇ ਦੁਪੱਟਾ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਡ੍ਰੈਸਿੰਗ ਬਣਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਮਰਾਠੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵੀ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਸਕੂਲਿੰਗ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਡਰਾਮਾ ਅਤੇ ਡਾਂਸ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਲ